

मुजरिम हुवा मैं पेशे-खुदा, फिर किसीको क्या॥
 उस बे-वफ़ाको कुछ तो समझकर दिया है दिल।
 अच्छा किया कि हमने बुरा, फिर किसीको क्या॥
 अपनी खुशीसे हम तो चले राहे-इश्कमें ।
 दिल खाकमें मिला तो मिला; फिर किसीको क्या
 हिंदूसे कुछ गरज न मुसलमांसे कुछ गरज ।
 सबसे जुदा है दीन मेरा, फिर किसीको क्या॥
 करताहूं वस्फ़े-हुस्न तो कहते हैं नाज़से ।
 जोबन है हम पै नामे-खुदा; फिर किसीको क्या॥
 जो है जहां में उसके है आमाल उसके साथ ।
 सफ़दर बुरा है ख्वाह भला, फिर किसीको क्या ३२

गज़ल सफ़दर ।

किस शानसे घरमें मेरे वह आए हुए हैं ।
 सहमें हुए झेपे हुए शरमाए हुए हैं ॥
 फिर हाथ न आएगा जो लेना है तो लेलो।
 अबतक दिले-बे-तावको ठहराए हुए हैं ॥

झड़ी क्योंकर न अशकोंकी लगाते ।
 सुना बरसातमें सावन किसीका ॥
 गरेबाके उड़ाए खूब पुर्जे ।
 न आया हाथ जब दामन किसीका ॥
 कुछ अपने कत्ल होनेका नहीं ग़म ।
 लहूसे भरगया दामन किसीका ॥
 वहीद इतनी हवस है कत्लके बाद ।
 न छूटे हाथसे दामन किसीका ॥ ५४ ॥

गज़ल वहीद ।

गुज़र था जब सरे-मदफ़न किसीका ।
 चिरागे गोरथा रोशन किसीका ॥
 किसी की जान आँखें मांगती हैं ।
 लिये लेतीहैं दिल चितवन किसीका ॥
 शबे-वादा न मल पावों में मेंहदी ॥
 नकर खूं ओ बुते-पुर-फन किसीका ॥
 उठेंगे हश्त्रके दिन कब्रसे हम ॥

है सुब्ह शबे-वस्ल भी किस लुत्फकी सोहबत ।
 हम छेड़पै आमदा वः शरमाए हुए हैं ॥
 सर सरसे कहो जल्द चिराग आके बुझादे ।
 तुर्बत पै कई पर्दा-नशीं आए हुए हैं ॥
 हूरो को कभी मुँह न लगाएंगे वः सफ़दर ।
 जो यारके वोसोंका मजा पाए हुए हैं ॥३३॥

गुज़ल आगा ।

मरनेकी मांगते हैं दुआएँ खुदासे हम् ।
 तंग आगई हैं हमसे दवा और दवासे हम् ॥
 कह दो मसीहसे कि यः है ददें-लाइलाज ।
 ज़ख्मी हुए हैं यार की तेगे-अदासे हम् ॥
 बाजूका जोर तेग की हसरत निकालले ॥
 डरते नहीं हैं कुछ तेरे जोरो-जफ़ासे हम् ॥
 जो कुछ कियाथा खूब सज़ा उसकी पाचुके ।
 अब दिल लगावेंगे न किसी बे-वफ़ासे हम् ॥
 वह कहते हैं कि हमको भी उरफत तो है मगर

मर्द जो कहते हैं मुँहसे उसे कर देते हैं ।
 पाँव डिगते नहीं हम बात पै सर देते हैं ॥
 हज़रते-इश्क नहीं कामसे खाली अपने ।
 आह में दर्द तो नाले में असर देते हैं ॥
 पारसाई में लगा देते हैं आखिर धब्बा ।
 दाग उश्शाक़को यह रश्के-क़मर देते हैं ॥
 हम दुआ उनको दिया करते हैं चुपके चुपके ।
 गालियाँ भी सरे महफिल वः अगर देते हैं ॥
 क़हर है बस यः अदा आपकी साकी बनकर ।
 किस तरफ़ आँख है और ज़ाम किधर देते हैं ॥
 वस्लकी रातमें किस तरहसे हसरत निकले ।
 सुबह तो बातोंही बातों में वह कर देते हैं ॥
 देखिये पारहो किस तरहसे बेड़ा अपना ।
 मुझको तूफ़ाकी ख़बर दीदण-तर देते हैं ॥
 इस रिहाईसे तो मरना है क़फ़स में बेहतर ।
 छोड़ते हैं जिसे पर उसके कतर देते हैं ॥
 डूबजाए न कहीं दिलको बचाना अपने ।

आगासे बोलते नहीं शर्मो-हयासे हम ३४॥

गज़ल ।

क्यों दीन-नाथ मुझपै तुम्हारी दया नहीं ।
 आश्रित तेरा नहीं हूँ कि तेरी प्रजा नहीं ॥
 मेरे तो नाथ कोई तुम्हारे सिवा नहीं ।
 माता नहीं है बन्धु नहीं है पिता नहीं ॥
 माना कि मेरे पाप बहुत हैं पै हे प्रभू ।
 कुछ उनसे न्यूनतर तो तुम्हारी दया नहीं ॥
 करुणा करोगे क्या मेरे आंसूही देखकर ।
 जीका भी मेरे दुःख तो तुमसे छिपा नहीं ॥
 तुमभी शरण न दोगे तो जाऊंगा मैं कहां ।
 अच्छा हूँ या बुरा हूँ किसी औरका नहीं ३५

गज़ल आगा ।

ए जाने जहां ! आप किधर देख रहे हैं ।
 दिल ताक रहे हैं कि जिगर देख रहे हैं ॥
 कौनैनको हम जेरो-ज़बर देख रहे हैं ।

(१४९)

नई बेदादो-ताजा जुल्म है सैयाद गुलचीं का ।
जब आई फ़स्ले-गुल-तब बुलबुलों के पर कतरते हैं
हज़ारों जानसे जाते हैं यह कैसी मसीहाई ।
मसीहाकुछखबर भी है ? तेरे बीमार मरते हैं १८३

ग़ज़ल रिन्दा ।

फ़िराके यारमें दिन ज़िन्दगीके अपने भरते हैं ।
सिसकते हैं पड़े आशिक़ न जीते हैं न मरते हैं ॥
गुमाने-जुल्फ़से नज़ारए-सम्बुल नहीं करते ।
हमें काटा है जबसे सांपने रस्सीसे डरते हैं ॥
लगा है रोग अब तो इश्क़का इस जाने-मुज़्तरको ।
जो होगी ज़िन्दगी बच जायगे बिल्फ़ेल मरते हैं ॥
बला है आशिक़ों के हक़में माझूकों की आरायश ।
यहां तो दिल बिखरता है वहां गेसू सँवरते हैं १८४

ग़ज़ल अमीर मीनाई ।

जेफ़ाएं झेलकर तासीरे-जुल्फ़त हम दिखाते हैं ।

तूफ़ां तेरे एदीदए-तर देखरहे हैं ॥

उस शोफ़ सितम-गार के जोबन पै नजर है ।

हम नरव्लें-तमन्नाके समर देखरहे हैं ॥

कुछवखियाकीरव्वाहिशहैनमरहमकीतलबहै ।

क्यों लोग मेरा ज़ख्मे-जिगर देखरहे हैं ॥

आगा कहीं छिपताहै मुहब्बतका असरभी ।

मुद्दतसे चश्मको तेरी तर देखरहे हैं ॥ ३६ ॥

गज़ल दाग ।

आई हुई आशिक़ की तबीअत नहीं जाती ।

आती है तो आकर यः क़यामत नहीं जाती ॥

अल्लाहसे महशरमें कहूंगा तेरे आगे ।

मजबूर हूं मैं इसकी मोहब्बत नहीं जाती ॥

सर जाता है सरसे तेरा सौदा नहीं जाता ।

दिल जाताहै दिलसे तेरीउल्फ़त नहीं जाती ॥

उठ उठ के वः सो जाते हैं हरबार शबेःवस्ल ।

यह नींद-भरी-आंखोंकीग़फ़लत नहीं जाती ॥

ए दगा बुरा मान न तू उसके कहेका ।

माशूककी गालीसेकुछइज्जतनहीं जाती॥३७॥

गज़ल अमानत ।

जिस दिलको हुई आपकी उरफ़्त नहीं जाती ।

आई हुई आशिक की तबीयत नहीं जाती ॥

पीरीमें भी चेहरे पे हसीनोंके नमक है ।

मुरझाए-हुएफूल की रंगत नहीं जाती ॥

टूटा हुआ रिश्ता कभी जुड़ते नहीं देखा ।

पड़जाती है दिलमें जो कुदूरत नहीं जाती ॥

बोसे जो शकर-लब के तेरे शबको लियेथे ।

वह लुत्फ़ ज़बां पर है कि लज्जत नहीं जाती ॥

किस रश्के-परीने मुझे दीवाना बनाया ।

क्यों हज़ते-दिल आपसे वहशत नहीं जाती ॥

दिल पहलूमें जलताही रहा करता है हरदम ।

बढ़जाती है जब सोजिशे-फ़र्क़त नहीं जाती॥३८॥

गज़ल ।

कहनेमें नहीं हैं वः हमारे कई दिनसे ।

(३३)

फिरते हैं उन्हें गैर उभारे कई दिनसे ॥
 आखिर मेरी आदोंने असर अपने दिखाए ।
 बबराए-हुए फिरते हैं प्यारे कई दिनसे ॥
 इस दर्जे मेरे दागे-जिगर हैं शरर-अफ़शां ।
 निकले नहीं अफ़लाक पै तारे कई दिनसे ॥
 खंजर मेरे सीने पै चला करते हैं पैहम् ।
 गैरोंसे जो होते हैं इशारे कई दिनसे ॥ ३९ ॥

गज़ल अमानत ।

ए यार ! न निकला करो बे-साख्ता घरसे ।
 परहेज तुम्हें चाहिये आसेबे नज़रसे ॥
 नक़शा यः कहाँ पाया है चितवन यः कहाँ है ।
 रुख़को तेरे तश्बीह नहीं शम्शो-क़मरसे ॥
 काकुलसे तेरीं ख़ल्क़का दम बन्द हुआ है ॥
 चलता नहीं अब रास्ता इस सांपके डरसे ।
 वहशतने मक़ानोंके बखेड़ेसे छुड़ाया ।
 आराम है सहारामें ज़ियादा मुझे घरसे ॥

है वस्त्र-की-शब आज तो कम्बरन न बोलै ।
 इतना तो कोई कहदे जरा मुर्गे-सहरसे ॥
 जिन्ना-मलिको-दूर किसीकोभी अमानत ।
 बेहतर नहीं खालिकने बनाया है बशरसे ॥४०॥

गज़ल श्याम ।

शोखीमें नाज़ नाज़में शोखी बलाकी है ।
 अन्दाज़में अदामें अदा किस अदाकी है ॥
 शोखीका हुक्म है कि लड़े आँख बज्जुमें ।
 नीचीरहै निगाह इजाज़त हयाकी है ॥
 त्योरी चढ़ाके जानली हँस हँसके दिललिया ।
 उनकी हर-एक अदामें अदाकिस अदाकी है ।
 भरताहूँ आह-सर्द तो कहते हैं होके गर्म ।
 लो यह भी जानदेते हैं कुदरत खुदाकी है ॥
 लेतेहैं काम जज्बए-खातिरसे काम हम ।
 कासिदकी आरजू न तमन्ना सबाकी है ॥४१॥

(३५)

वज़न—(४)

“मफ़्फ़ल मुफ़ाईल मुफ़ाईल मुफ़ाईल”

गज़ल आगा ।

(ध्वनि ईमनकी मौँझ ताल दादरा)

मजमा यः रहेगा सरे-बाज़ार कहांतक ।
वेरे रहेंगे यारको अग़यार कहांतक ॥
कनआंमें न पाया तो तुम्हें मिस्रमें ढूँढा ।
पहुँचे हैं तुम्हारे भी ख़रीदौर कहांतक ॥
सर पर जो पड़ी पाँवके नीचे उतर आई ।
अब काटकरेगी तेरी तलवार कहांतक ॥
मैं ज़ब्तका खू-गर हूँ कभी उफ़ न करूंगा ।
पहुँचाएगा ज़ालिम मुझे आज़ार कहांतक ॥
वह तालिबे-दीदार है दीदार दिखादो ।
रोयाकरे आगा पसे-दीवार कहांतक ॥ ४२ ॥

गज़ल अमानत ।

दिखलाएगा दीदार न ए-यार कहांतक ।

तड़पाएगा ओ तुर्क सितमंगार कहांतक ॥
 किस्मतमें अजल से है मेरी सहरा-नवरदी ॥
 छेदेंगे न तलवोंमें सरे-खार कहांतक ॥
 इस कैदे-कफ़स से हो रिहाई नहीं मुमकिन ।
 टकराएगा सर मुर्गे-गिरफ्तार कहांतक ॥
 नज़रोंसे नज़र लड़ती है हो जाते हैं बदमस्त ।
 आशिक रहें इन आँखोंके दुशियार कहांतक ॥
 आ बहरे-मदावा तू अब परशके-मसीहा ।
 फ़र्कतमें अमानत रहै बीमार कहांतक ॥४३

गज़ल हम्द-लखनवी ।

क्या आज नई बात हुई तुम इधर आए ।
 उश्शाकमें गुल है किधर आए किधर आए ॥
 दिल तार्क लो तुम शौकसे तीरे-नज़र आए ॥
 हां हां इधर आए इधर आए इधर आए ।
 तुम मिलनेको ईद ए-मेरे-रशके-कमर आए ।
 अल्लाह किधर चांद हुआ तुम इधर आए ॥

(३७)

आए तो सुनातेहुए यह मेरे घर आए ।
जाना था कहां भूलके रस्ता किधर आए ॥
अग्यारके घरका तो नहीं होगया धोखा ।
क्या भूलगए राह इधर तुम किधर आए ॥
माना कशिशे-दिल है सिवागैरोंकी मुझसे ।
इतना तो बतादो कि तुम अब किस्के घर आए ॥
इस बातपै तासीर दिखाएंगे फुगांकी ।
कहते हो "नहीं आएंगे" अच्छा अगर आये ॥
गुस्सेमें जो वह महर-लका उठके खड़ा हो ।
खुरशेदे कयामत कदे-आदम नज़र आए ॥
अशकोंने किया कैफ़िअते-कलबसे आगाह ।
घरहीके तो भेदी तुम्हें देने खबर आए ॥
बेफ़ायदा हम खूने-जिगर पीके करें क्या ।
एहम्द ! कोईकामभी जब यह हुनर आये ४४

गज़ल दाग ।

जब उसके मुकाबिल मेरे दागे--जिगर आए ।

खुरशेदे-कयामतको भी तारे नजर आए ॥
 कुछ रंजका मजकूर न ए नामा-बर आए ।
 ऐसा न हो इलजाम उधरका इधर आए ॥
 हूरों से मिलालूँ मैं किसी शोखकी सूरत ।
 दमभरको अगर चर्ख से जन्नत उतर आए ॥
 रह रहके वः पछताएँ कि क्यों उसको सताया ।
 थमथमके मेरी आहमें या-रब असर आए ॥
 ऐंदाग मिला गैरसे क्या बज्ममें तुमको ।
 जब दोस्त कहे आपके दुश्मन कि धर आए ॥ ४५

राजल रासिख-देहलवी ।

शम्शीर लिये गरवः बुते-फितना-गर आए ।
 मुश्ताक़े-शहादत का हथेलीपै सर आए ।
 तुर्बतपै खडे रोते हैं क्यों अपने पराये ॥
 हम अपने वतन आये हैं हम अपने घर आए ॥
 रुकरुक्के चलै तेग़ कि थमथमके खिँचे जान ।
 रह रहके मुझे जल्वए-कातिल नजर आए ॥

यों आया है सब्जा लबे-जा-बख्शपर उनके।
 ईसा की मुलाकातको गोया खिज़र आए ॥
 लिखा है जवाब उसनेयः का सिदमेरे खत का ॥
 अल्लाह करे अबकी तुम्हारी खबर आए ॥
 इस पहलूमें वह शोख़ हो उस पहलूमें हूँ ।
 फिर देखिये जाहिदकी तबीअत किधर आए ॥
 चुटकीहीमें कातिलके अभी तीरथारा सिखा
 बोले जिगरो-दिल इधर आए इधर आए ॥ ४६

गज़ल ।

अल्लाह री शोख़ी इधर आए उधर आए ।
 हमको तो परी-जाँद छलावा नज़र आए ॥
 आँखोंमें किया घर इधर आए इधर आए ।
 दिललेके सनम् चलतेही-फिरते नज़र आए ॥
 देखा नहीं किसकिसको इन आँखोंकी बंदौलत ।
 हमको तो फ़क़त एक तुम्हीं तुम नज़र आए ॥
 कोठेसे नज़ाकत तो उतरने नहीं देती ।

तुम आंखोंसे दिलमें मेरे क्योंकर उतर आए।
 जिसके लिये बे-ताब है बिजलीकी तरहदिल।
 या रब ! वः मुझे चांदसी-सूरत नजर आए।
 हर रोज़ मजा दीदका लूटे निगाहे-शौक।
 हर सुब्हा इलाही वही सूरत नजर आए।
 हम सैफ़-ज़बानीके देखादे अभी जौहर।
 रखता है अगर हौसला दुश्मन ड़धर आए४७॥

गज़ल आगा ।

फिरता हूं नहीं दीद मुयस्सर कई दिनसे ।
 बरग़श्तः है कुछ अपना मुकद्दर कई दिनसे॥
 अब आंख चोराता है बराबर कई दिनसे।
 साकी नहीं देता हमें सागर कई-दिनसे ॥
 सूँधी जो नहीं जुल्फ़ें-मुअम्बर कई दिनसे ।
 ग़श आते हैं दिन-रात बराबर कई दिनसे ॥
 देखी जो नहीं सूरते-दिलवर कई दिनसे ।
 बेचैन है अपना दिले-मुज्तर कई दिनसे

महताब निकलतानहीं खिजलतसे फ़लकपर।
 सोते हैं जो कोठे पै वः अकसर कई दिनसे ॥
 यह बाँक-पन अब लाएगा आफ़त मेरे सरपर।
 कज रखता है टोपीको वः काफ़िर कई दिनसे ॥
 यह कहदे कोई ईसए खुद-कामसे आगा ।
 बीमार पड़ा है तेरे दर पर कई दिनसे ॥४८॥

गज़ल श्याम ।

रिन्दोंकी मै-कदेमें यः हर-सू पुकार है ।
 दे साकिया शराब नशेका उतार है ॥
 क्या इसने देखली कहीं रफ़तारे यार है ।
 इठलाके चलरही जो नसीमे-बहार है ॥
 बे-गिन्ती बोसे जब लिये बोले वः नाज़से ।
 कैसा है यह हिसाब यः कैसा शुमार है ।
 अँगड़ाइयां न रोकिये हम जानते हैं सब ॥
 यह रातभरकी बादा-कशीका खुमार है ॥
 ठोकराके मेरी कूब्रको कहते हैं नाज़से ॥

(४२)

खिंचता है दिल इधरको यः किसका मज़ार है।
 इन्सांको चाहिये कि सदा नेकियां करे ॥
 दो दिनकी जिन्दगीका नहीं एतिबार है ॥
 गैरोंके पास बैठके कहते हैं नाजसे ।
 देखो तो श्याम आज बहुत बेकरार है ॥४९॥

वज़न (५)

“ मुफ़ाएलुन् फ़पकातुन् मुफ़ाएलुन् फ़ेलुन् ”

गज़ल सफ़दर ।

(ध्वनि ईमनकी मौँझ ताल दादरा)

फ़िराक़-यार में झेलीं मुसीबतें क्या क्या ।
 गुज़र गईं मेरे सरपर क़यामतें क्या क्या ॥
 लब उनके लब पै रहा सीना उनके सीनेपर ।
 उठाई हमने शबे-वसल लज्जतें क्या क्या ॥
 उछलते डूबते बहते तमाम उम्र गई ।
 सुहीते-इश्क़में खींची मशक़क़तें क्या क्या ॥

(४३)

लहदू पै फ़ातहा-ख़्वालीकौ भी न आए कभी ।
जो लोग रखतेथे हमसे मुहब्बतें क्या क्या ॥
जो देखी गोरमें तनहाइए-मकाँ सफ़दर ।
तो याद आगई यारोंकी सोहबतें क्याक्या ५०

गज़ल ।

तमाम उम्र तरसते रहे सखुनके लिये ।
न कहसके कभी एक बोसए-दहनकेलिये ॥
यःपेचो-ताब मेरे दिल का साफ़ कहता है ।
उदूने बोसे तेरी जुल्फे-पुर शिकनके लिये ॥
न फूलें गुल कभी रंगीनिए-दो-राजा पर ।
सदा बहार रही है कहां चमन के लिये ॥
अदमसे ढूँढ़के लाएहैं हम यः दो तस्बीह ।
नफी कमर के लिये और ला दहनके लिये
तुम्हारी जुल्फके सौदे में मिटगए लाखों ।
कुए हज़ारोंने झाँके चहे-जकन के लिये ५१ ॥

(४४)

वज़न (६)

“फ़क़लुन् फ़क़लुन् फ़क़लुन् फ़क़लुन्”

गज़ल सफ़दर ।

(ध्वनि परज ताल होली)

मैं जबतक मुक़ीमे-दरे-यार था ।
यः बामे-फलक ज़ेरे-दीवार था ॥
किसीसे न जबतक सरोकार था ।
बड़े चैनमें यह दिले-ज़ार था ॥
जबानो न हसरतसे देखो मुझे ।
कभी मैं भी आईना-रुख़सार था ॥
वः कांधा जनाज़े को दें क्या^१ अजब ।
कि मैंभी कभी नाज़-बर्दार था ॥
कभी हमने सफ़दरके देखे थे रंग ।
जवां सैकड़ोंमें नमूदार था ॥ ५२ ॥

गज़ल ।

अदाओंसे दिलको मसलते हुए ।

(४५)

चले आवो एक दिन टढ़लते हुए ॥
वः दिललेके चुपकेसे चरुते हुए ।
यहां रहगए हाथ मलते हुए ॥
यः कूचा बुतोंका है ऐ शेखजी !
जरा जाइयेगा सँभलते हुए ॥
कयामत कयामतमें बर्पा हुई ।
गए जब वः तेवर बदलते हुए ॥ ५३ ॥

वजन—(७)

“मुफाईलून मुफाईलून मुफाई”

गजल बहीद ।

(ध्वनि छद्मोटी ताल गजल)

जो याद आया रुखे-रोशन किसीका ।
मुनौवर होगया मस्कन किसीका ॥
जुवानीका मज़ा दिखला रहा है ।
बः गदराया हुवा जोवन किसीका ॥

(४७)

पकड़कर हाथ में दामन किसीका ॥
वहीद अब हम तो जाते हैं यहाँसे ।
रहै फूलाहुआ गुलशान् किसीका ॥५५॥

गज़ल आगा ।

मिटेगी यारसे तकरार क्योंकर ।
बनेगा दुश्मने-जाँ यार क्योंकर ॥
टलेगा हिज्र का आज़ार क्योंकर ।
जियेगा आपका बीमार क्योंकर ॥
मैं उनको रास्तेमें घूरता हूँ ।
वः धमकाएँ सरे-बाज़ार क्योंकर ॥
सफ़र दरपेश है मुल्के-अदमका ।
कटेगी मंजिले-दुशवार क्योंकर ॥
भला चंगा अभी फिरताया आगा ।
मौहब्बत का हुवा आजारक्योंकर ॥५६॥

गज़ल वास्ती ।

तलाशै-यारमें है मुन्तिला दिल ।

लिये फिरता है मुझको जा-बजा दिल ॥
 अगर होता न जुल्फोंपर फ़िदा दिल ।
 तो क्यों होता बलामें मुब्तिला दिल ॥
 मैं उसके हिज्रमें रोता हूँ दिनरात ।
 कि जिसने हँसते हँसते लेलिया दिल ॥
 नहीं इस दिलमें जा दागोंसे खाली ।
 इलाही ! हो इनायत दूसरा दिल ॥
 न समझा वास्ती मैं सोजे-ग़मसे ।
 कि शोला है मेरे पहलूमें या दिल ॥५७॥

गज़ल सफ़दर ।

लिये फिरता है मुझको जा बजा दिल ।
 मेरा बँचैन मेरा चुलबुला दिल ॥
 मिलाया खाकमें क्यों उसको तूने ।
 बहुत नाजों का पाला था मेरा दिल ॥
 हजारों हसरतोंका खून होगा ।
 अरे जालिम न मिट्टीमें मिला दिल ॥

(४९)

उठाता क्यों बुतों के नाज़ बेजा ।
 अगर होता मेरे बसमें मेरा दिल ॥
 अदाओ-नाज़े-जाना की दोहाई ।
 गया दिल हाथसे मेरे गया दिल ॥
 गलीसे उन्के घरतक आतो आते ।
 मचलकर सौजगद रह रह गया दिल ॥
 खुशी हो ग़म हो कुछ हो हमने सफ़दर ।
 बस अब तो एकसनमको देदिया दिल ५८

गुज़ल बेहोश ।

रहूंगा मरकेभी कूये-बुतांमें ।
 बनेगी कब्रें-बुलबुल गुलसितामें ॥
 इलाही मौत आजाए तो बेहतर ।
 फँसे लेकिन न दिल जुल्फ़े-बुतांमें ॥
 जलादे चर्ख या दुश्मनके घरको ।
 असर इतना तो हो आहो-फुगांमें ॥
 हथेली पर लिये फिरते हैं जां हम ।

(५०)

उन्हें है उज्र अबतक इम्तहामें ॥
नसीहतसे नहीं आता है वह बाज ।
गया बेहोश फिर कूये-बुतामैं ॥ ५९ ॥

गज़ल ।

न जाऊं मरकेभी कूये-जिनामें ।
जगह मिलजाय गर कूये-बुतामैं ॥
बहुत देखा बहुत ढूँढ़ा मेरी जां ।
नहीं है कोई भी तुमसा जहामें ॥
हजारो बे-वफ़ा हैं योंतो लेकिन् ।
न देखा तुम-सा कोई भी जहामें ॥
तुझे तो मैंसे थी परहेज जाहिद ।
यः कैसी आज लुकनत है ज़बामें ।
मुकाबिल ग़ैरके वह आजमाएं ।
हमीं उतरेंगे पूरे इम्तहामें ॥ ६० ॥

गज़ल मशकूर ।

बहुत ढूँढ़ा नहीं मिलता जहामें ।

मकां है यारका क्या ला-मकांमें ॥
 न देखा गुलको अकसर गुल-सितांमें ।
 कफ़समें रहते अच्छा था खिजांमें ॥
 जलाकर खाक करदू आसमांको ।
 गज़बके हैं शरर आहो फुगांमें ॥
 खयाले-रूय-जानां जबसे छूटा ।
 अँधेरा छागया दिलके मकांमें ॥
 तेरी अबरूसे बढकर आब क्या है ।
 छुरीमें बांकमें तेगो-सिनांमें ॥
 उदूका घर समझकर रात मइकूर ।
 चले आये थे वह मेरे मकांमें ॥ ६१ ॥

गज़ल ।

असर है वह मेरी आहो-फुगांमें ।
 कि चक्कर है ज़मीनो-आसमां में ॥
 हमारे इश्क़के बाइस हुवा है ।
 तुम्हारे दुस्नका शोहरा जहांमें ॥

(५२)

वः जाते हैं पहनकर सुख-पोशाक ।
खिलाएंगे नया-गुल बोस्ता में ॥
उड़ा लेते हैं दिलको इक नज़र में ।
सहर हैं चश्मे-खूबाने जहाँ में ॥
तुम्हीं हो मुश्तरी जोहरा तुम्हीं हो ।
सितारे नामको हैं आसमाँ में ॥
गया जो वक्तू फिर मिलता नहीं है ।
उलटकर तीर कब आया कमाँ में ॥ ६२ ॥

गज़ल खुरशेद ।

मोहब्बत दिलको है जुल्फे-दुताकी ।
रहा करती है एक उलझन बलाकी ॥
मैं आशिक हूँ लिया बोसा तो फिर क्या ।
खफ़ा होते हो क्यों तक़सीर क्या की ॥
मेरे हक़ में है आज़ादीसे बेहतर ।
यः पाबन्दी तेरी जुल्फे-रसाकी ॥
खुदा जाने वः क्योंकर ले गया दिल ।

(५३)

कि सूरततक न देखी दिल-रुबाकी ॥
बनी है अपनी आंख आईना खुरशोद ।
तजल्ली देखकर उस खुद-नुमाकी ॥ ६३ ॥

गज़ल ।

मेरेही दिलमें वह मेरेही डरसे ।
छिपे बैठेहैं मेरीही नज़रसे ॥
जहांतक हो सकेगा नक़्द दिलको ।
बचाएंगे हसीनोंकी नज़रसे ॥
खुला जाता है सब पर हाल अपना ।
हुए मजबूर हम दर्दे-जिगरसे ॥
खुदा महफूज़ रखे हर बशरको ।
तेरी बांकी अदा तिरछी-नज़रसे ॥
मज़ा उल्फ़तका तो हमने न पाया ।
मोहब्बत कर चुके हर-एक बशरसे ॥
फिरे महरूम दीदारे-सनमसे ।
बुरी-सा अत चले थे आज घरसे ॥

तेरे तीरे-नजरका वाहरे तोड़ ।
 कि बैठा दिलमें जा निकला जिगरसे ॥
 किसीमें रंगो-बू तेरा न पाया ।
 चमनमें गुल बहुत गुजरेनजरसे ॥
 दुपट्टा हटगया सरसे बड़ी बात ।
 हयाका बोझ उतरा आज सरसे ॥
 लबोंपर दुरुते-रज़का हैफिसाना ॥
 कहो तो शेख़जी आए किधरसे ॥ ६४ ॥

गज़ल 'श्याम ।

जुदाईकी घड़ी सर पर खड़ी है ।
 अजब उफ़ताद वस्लतमें पड़ी है ।
 किसी दिन वस्लथा अब है जुदाई ।
 वःक़या सा अतथी यह कैसी घड़ी है ।
 बला लायगी किस्के सरपै साहब ।
 यःचोटी किस लिये पीछे पड़ी है ॥
 कहां हम और कहां इश्क़ेहसीनाँ ।

(५५)

मुसीबत यह नई हमपर पड़ी है ॥
 गुजरना चैनसे मुश्किल है ऐश्याम ।
 बहुत इसइश्क की मंज़िल कड़ी है ॥६५॥

वज़न (<)

मफ़ऊल फ़ाएलात मफ़ाईल फ़ाएलुन ।

गज़ल अहमदी ।

Accn No

(ध्वनि ईमनकी मौँझ ताल दादरे)

साकी के एक दौरने दीवाना करदिया—
 चक्कर दिया वः सरको कि पैमाना करदिया ।
 क्या क्या नकों इसइश्कने ख़ाना-ख़राबियां ।
 आबाद घर जो थे उन्हें बीराना करदिया ॥
 हम दिलसे कह रहे थे तुम्हारी कहानियां ॥
 लोगोंने इतनी बातको अफ़साना करदिया ॥
 अल्लः रे नाजे-हुस्न कि पहँचानते नहीं ।
 अपनोंको भी हुज़ूरने बेग़ाना करदिया ॥

कैसी नशीली आँख थी साकीकी अहमदी ।
जिस्की निगाहे-मस्तने दीवाना करदिया ६६॥

गज़ल आगा ।

गैरोंने अपना रंग जमाया तो क्या हुवा ।
नाहक हमारा खून बहाया तो क्या हुवा ॥
पीकर शराब रातको गैरोंके सामने ।
खुद बिगड़े और मुझको बनाया तो क्या हुवा ।
हम जाके सोए चैनसे आगोशे-यार में ।
तुमने न अपने साथ सुलाया तो क्या हुवा ॥
आगा कभी उम्मीद न रख उससे लुत्फकी ।
इतने दिनों जो नाज़ उठाया तो क्या हुआ ६७॥

गज़ल कैफ़ ।

कन्दा करेंगे जाके यः रुस्तमकी गोर पर ।
मगरूर आदमी न हो बाजूके ज़ोर पर ॥
वह देव क्या हुए वः परिज़ाद क्या हुए ।
च्यूंटी भी अब नहीं है सुलेमांकी गोर पर ॥

(५७)

महशर में यह कहूंगा खुदाए-करीमसे ।
 क्या क्या गुनह किये तेरी रहमतके जोरपर॥
 लाखों अजीज सैकड़ों अहबाब मरगए ।
 ऐकैफ़ चलके रोइये किसी किसकी गोरपर ६८

गज़ल आगा ।

उम्मीद है कि आमदे फ़सले-बहारतक ।
 बाकी न रहै जेबो-गरेबांमें यारतक ॥
 मरमिटके अगर पहुँचेंगे हम क्यूँ यारतक ।
 उम्मीद है कि फिर न उगेगा गुबारतक ॥
 कासिदके पाँव कितने कबूतरकी जानक्या ।
 दुश्वार है सबाका गुज़र क्यूँ-यारतक ॥
 जाजाके भट्टियों पै पिये हमने खुमके खुम ।
 कैसा नशा, हमें नहीं आया खुमारतक ॥
 आगा तुम्हारी राहमें साबित-क़दम रहा ।
 खींचा न उसने आबलए-पासे ख़ारतक॥६९॥

गज़ल आलम ।

कबतक तेरी जुदाईके सदमे उठाए दिल ।

हर रोज़के सितमकी कहाँ ताब लाए दिल ॥
 दर-दर फिरा रहा है यः आगाजे-इश्कमें ।
 आखिरको देखिये मुझे क्या क्या दिखाये दिल
 हैं सतेहो मेरे हालपै क्या जाये-रहम है ।
 इस तरह न अल्लाह किसीका फँसाए दिल ॥
 दीवाना कोई करता है वहशी कोई मुझे ।
 सब कुछ सुनैंगे शुक है जो कुछ सुनाए दिल ॥
 लाई हैं पेंचमें वः हज़ारोंको बेगुनाह ।
 फ़न्देसे जुल्फे-यारके खालिक बचाए दिल ॥
 जो कुछ करो सितम वः सज़ावार है तुम्हें ।
 काबिल इसीके हम हैं यहीहै सज़ाए दिल ॥
 आजाय गर वः ग़ैरते-गुल सैरे-बाग़कों ।
 सीनेमें इस खुसीसे न फूला समाए दिल ॥
 बे-वजइ आंख आपने आलमसे फेरली ।
 खूने-जिगर न आंखोंसे क्योंकर बहाए दिल ७०

गज़ल ।

है रंग कब गुलोंमें जो है खूबे-यारमें ।

(५९)

एक अन्दलीप क्या है मैं कहदूँ हज़ारमें ॥
नींद आती थी न कल जिन्हें आगेशे-यारमें ।
वह आज सो रहे हैं अकेले मज़ारमें ॥
नासह खता मुआफ़ कहें क्या बहारमें !
हम आख़्तियारमें हैं न दिल अख़्तियारमें ।
जोरे-जुनूंमें जोफ़ने रुसवा किया मुझे ।
उलझे हुए हैं हाथ ग़रेबांके तारमें
तश्बीह किससे दूँ बदन-ना-तवांको मैं ।
कुछभी न लाग़रीसे रहा जिस्मे-ज़ारमें ॥
कूये सनमसे देखिये आती है फिरके कब ।
अपनी नज़रके आप हैं हम इन्तिज़ारमें ॥
शामे-विशाल है कभी सुबहे-फ़िराके-यार ।
करती है उम्र गर्दिशे-लैलो नहारमें ॥ ७१ ॥

ग़ज़ल वासित ।

मिस्सी की घड़ी है दुरे-दंद्दाने-यार में ।
मोती से क्या पिरोए हैं नीलमके तारमें ॥

(६०)

आया खयाले-रुख में तसौवर जो मांगका ।
 पहुँचे हलबकी राहसे सीधे ततारमें ॥
 सैयाद डाल दे तू रगे-गुलकी बेड़ियाँ ।
 जोशे-जुनूँ का जोर है फ़स्ले-बहार में ॥
 शाना-कशीए-गैरपै दी हमने अमनी जाँ ।
 कंघी के पेड़ ए जाँ ! उगेंगे मज़ार में ॥
 बासित यकीन है कि कुछ अपनीभी बन पड़े
 माशूक आशिकोंके जोहों अख्तियारमें ७२॥

गज़ल अमानत ।

उल्फ़तमें तेरी कौन है जो चश्म तर नहीं ।
 ग़मगीं नहीं मलूल नहीं नाला-गर नहीं ॥
 हम दफ़्न हो चुके तुम्हें मुतलक़ ख़बर नहीं ।
 दुनियामें आपसा कोई गाफ़िल बशर नहीं ।
 ढई देके बैठते हैं दरे क़स्से-यार पर ।
 इनख़ानए-ब-दोष रकीवों के घर नहीं ॥
 निकले कभी इधरसे कभी जापड़े उधर ।

आवारा फिर रहे हैं रकीबों के घर नहीं ॥
 अच्छी नहीं हैं यार यः वादा-खिलाफियाँ ।
 जिस्को जबाँका पास नहीं वह बशर नहीं ॥
 तकलीफ़ दी न क़त्लमें क़ातिलके हाथको ।
 निकला उधरसे तेग़ इधर अपना सर नहीं ॥
 हीला बहाना उभ्र अमानत है सब फ़िजूल ॥
 लागरहैं क्यों जो आपको इश्क़े-क़मरनहीं ७३ ॥

गज़ल वासित ।

जिस सरमें आपका न हो सौदा वः सर नहीं ।
 वह दिल नहीं जो आपके मद्दे-नज़र नहीं ॥
 शोहरा तुम्हारे हुस्नका घर घर अगर्चि है ।
 चर्चा हमारे इश्शक़का किस-जा किधर नहीं ॥
 अहले-दवल हैं जो नहीं उनमें करमकी बू ॥
 जो हैं करीम हाथ में कुछ उनके ज़र नहीं ॥
 सौ बार उस करीम की रहमत पै हैं निसार ।
 हम में सिवाय ऐब के कोई हुनर नहीं ॥

शाहा ! मुझे मदीने में जल्दी बुलाइये ।
बासितका अब तो हिन्द में होता गुजर नहीं
गज़ल शंकर ।

अब नाम ओ-पयाम यहां नामा-वर नहीं ।
वह दिल नहीं दिमाग़ नहीं वह जिगर नहीं ॥
उल्फतके बाग़में यही देखा है आज तक ।
फूला शजर नहीं कभी आया समर नहीं ॥
भूले हुए जहांमें फिरे कू-ब-कू वले ।
करना है जो सफ़र तुम्हें उसकी ख़बर नहीं ॥
इश्के-बुतांमें मर-मिटे यादे-खुदा न की ।
दुनियांमें आपसा कोई गाफ़िल बशर नहीं ॥
हो रहम् तबीअतमें खुदाकी हो बन्दगी ।
शंकर उसे किसीका भी खौफ़ो-ख़तर नहीं ५५

गज़ल आगा ।

शायर न उसको कहिये जो शीरीं-बयां नहो ।
किस काम का कलाम जो लुत्फे-बयां नहो ॥

क्यों दिल जलोंके लवपै हमेशा फुगांन हो ।
 मुम्किन नहीं कि आग लगे और धुवां न हो ॥
 तू मेहरबान होतो ज़माना हो मेहरबा ।
 तूहो अगर खफ़ा तो कोई मेहरबाँ न हो ॥
 मौजूद आइना है सिकन्दर का आज तक ।
 यकताई का हुजूर के दिलमें गुमां न हो ॥
 फूला-फला रहे चमने-शेरो-शायरी ।
 आगा हमारे बागमें दखले खिजां न हो ॥७६॥

गज़ल आगा ।

क्योंकर हवाए-बागे जहां दिल-पसन्द हो ।
 जिस दिलः जलेको कूचए-कातिल पसन्द हो ॥
 मक्तल में जिबह करके मेरी जान छोड़ दो ।
 गर तुमको बकेरारिए-बिस्मिल पसन्द हो ॥
 जो आपकी रजा वः है आशिककी आरजू ।
 कीजे कंबाब शौकसे गर दिल पसन्द हो ॥
 आसां नहीं कमरको तेरी बालबाँधना ।

वह इस गिरहको खोले जो मुश्किल-पसंदहो॥
 आगा गलेको काटिये बज्मे-निगारमें ।
 वह गुल खिलाइये कि जो महफ़िल पसंदहो७७

गज़ल आगा ।

बासेका नील आरिजे-जानां से दूरहो ।
 धब्बा खुदा करे महे-तारबां से दूरहो ॥
 हिरसो-हवा गरूरो-तकब्बुर निफ़ाको-कुफ़्र।
 हिन्दू से दूर हो न मुसल्मां से दूर हो ॥
 वह पांव क्या जो राहे-रज़ामें न चलसके ।
 किस कामका वः हाथ जो एहसांसे दूर हो॥
 तारीफ़ आपके लबो-दन्दां की गर लिखूं ।
 मोती अदनसे लाल बदरूशां से दूर हो ॥
 सरकार से जुनूं की हमें मिलगई सनद ।
 मजनुं से कहदो दश्तो-बियाबांसे दूर हो ॥
 ए आहो-नालाखाक न तुमने असर किया ।
 क्योंकर शुबार खातिरे-जानां से दूर हो ॥

(६५)

आगा यः इन्तिजाय रहे फ़िक्रे-शेरमें ।
मजमून गैरका मेरे दीवांसे दूरहो ॥७८॥

गज़ल शेख ।

जाहिद ! बड़ा मज़ाहै अगर यों इजाब हो ।
दोज़ख़में पाँव हाथमें जामे-शराब हो ॥
जामे-शराब तूने दिया अपने हाथसे ।
जाहिद खुदा करे तुझे दूना सवाब हो ॥
कड़वी दवा मरीज़को ज़्यादा सुफ़ीद है ।
कुछ डर नहीं शराबसे गर मुँह ख़राबहो ॥
बोसाजो मैंने मांगा तो झुँझलाके यह कहा ।
माकूल हो सवाल तो उस्का जवाब हो ॥
जाता तो है यः महफ़िले-रिन्दामें वाज़को ।
ऐसा न हो कि शेख़की मिट्टी ख़राब हो ॥

गज़ल वासित ।

सन्नत यः हो रही है कि उनका सवाब हो ।
नख़ले-सुराद देखिये कब बार-याब हो ॥

(६६)

लग जाइये गलेसे यः दिल शाद कीजिये ।
 छुट जाऊँ मैं इजाबसे तुमको सवाब हो ॥
 मलकर मिसी वः पान भी खालें मगर है डर ।
 लश्कर न गोरों कालोंका लड़कर खराब हो ॥
 करना है वस्फ़आरिजे-गुल रंग यारका ।
 कुछीके वास्ते हमें अकें-गुलाब हो ॥
 बासित परी-वशोंके तसौवरमें रातको ।
 सोएं जो झोंपडेमें तो महलोंका ख्वाब हो ८० ॥

गज़ल ।

पाजैबकी सदा वः तेरी फितना-ज़ा हुई ।
 मुर्दे भी कह उठे क़यामत ब-पा हुई ॥
 सारा ज़माना तुमको : मसीहा कहा करे ।
 मेरे तो दर्दे-दिलकी न तुमसे दवा हुई ॥
 दरिया-दिली दिखाई है साक़ीने अपनी आज ।
 हमकोभी एक मै की पियाली अता हुई ॥
 तलवार लाखबार चली कुछ नहीं हुवा ।
 तुम दोकदम चले तो क़यामत ब-पा हुई ८१

(६७)

गज़ल आगा ।

औरोसे हँसिये बोलिये दिल शाद कीजिये ।
भूलेसेभी कभी न मुझे याद कीजिये ॥
अच्छा किया जो कहलिया मुझकोबुरा भला ।
जो कुछ हो और दिलमें वः इरशाद कीजिये ॥
साहब गरीब-ख़ानमें तशरीफ़ लाइये ।
वीरानाको मेरे कभी आबाद कीजिये ॥
लिच्छाह अपने दिलसे कुदूरत मिटाइये ।
मिट्टी न मुझ गरीबकी बर्बाद कीजिये ॥
जोबनको इस तरहसे न साहब लुटाइये ।
बर्बाद यों न हुस्ने-खुदा-दादकीजिये ॥
आगा कभी न आएगा पाबन्दे-शरअ है ।
बज्में-शराबमें न उसे याद कीजिये ॥८२॥

गज़ल रंगीन ।

यक दिन तो आकेवस्लसे दिलशाद कीजिये ।
बन्देको कैदे-हित्रसे आज़ाद कीजिये ॥

ए मेहरबान वस्लका वादा भुला दिया ।
 एकरार क्या कियाथा जरा याद कीजिये ॥
 हूं आशिके-कदीम मेरी कदर है ज़रूर ।
 मेहनत न एक उम्रकी बर्बाद कीजिये ॥
 बे चैन दिलको करती हैं अगली वः सोहबतें ।
 भूले हुआंको फिरभी कभी याद कीजिये ॥
 आशिक गुनाह-गार है तकसीर-वार है ।
 जो चाहिये हुजूर वः इरशाद कीजिये ॥
 रक्खेगा रंजे-हिज्रसे नाशाद कबतलक ।
 आशिकको अब तो बहरे-खुदा याद कीजिये ॥
 रंगीं रियाजे-दहरमें रंगे-वफ़ा नहीं ।
 दुनियांको तर्क सूरते-आज़ाद कीजिये ॥८३॥

गज़ल आगा ।

उम्मीद है यः अपने दिले दादगारसे ।
 पहलेही रंग लाएगा जोशे-बहार से ॥
 दागे-जिगर नसीब हुवा हिज्र-यार से ।

एक फूल लेचले चमने-रोज़गार से ॥
 गैरोंसे कुछगरज है न मतलब है यारसे ।
 कुछ आरजू है गुलसे न मतलब है ख़ार से ॥
 आईना लेके देखिये उतरा हुआ है मुँह ।
 आख़ें चढ़ी हुई हैं नशे के खुमार से ॥
 वह कौनसा मलाल है किस बातकहोरंज ।
 सदेके तुम्हारे क्यों हो खफ़ा जा-निसारसे ॥
 अल्लाह शर्म रक्खे वः आतेहैं मेरे घर ।
 बिजलीका सामना है दिले-बेकरारसे ॥
 वहशतमें भी मैंने किसीकी पनाह ली ।
 कोसों अलगरहा शजरे-सायादार से ॥
 दुनियाए-बे-सिबित पै इन्सांको यह ग़रूर ।
 क्या फ़ायदा हुआब को ऐसे उभार से ॥
 आगा किसीके आनेकी सुनपाई क्याख़बर ।
 फिरतेहैं आज आप बहुत बेकरारसे ॥ ८४ ॥

गज़ल आगा ।

दिलमें खयाले-जुल्फ़ शिकन दर शिकन रहे ।
 कब्जेमें शायरोंके सवादे-खुतन रहे ॥
 लाजिम है वाक्फ़ी अते-हर इल्मो-फ़न रहे ।
 अच्छा है चन्द-रोज़ जो मश्के-सखुन रहे ॥
 आशिक़ हुआ है इन दिनोयककज-कुलाहपर ।
 लाजिम है अपने शेरमें भी बांक-पन रहे ॥
 यारबावः वक्त आ एक दिन-रात सुबहो-शाम ।
 लिपटा मेरे गलेसे वः गुल पैरहन रहे ॥
 दुनियामें आके भूल न जाना अदमकी राह ।
 आगा मुसाफ़िरीमें भी यादे-वतन रहे ८५ ॥

गज़ल आगा ।

वह आके सब असीरोंको आज़ाद कर गए ।
 मुझपर जो मेहरबान हुए पर कतर गए ॥
 मुष्किन हुवा न वरल तो जांसे गुज़र गए ।
 जो कुछ कि हमसे हो सका वह हमभी कर गए ॥
 पहलूमें दिलने चैन न लेने दिया हमें ।

(७१)

बे-ताब होके रातको फिर उनके घर गए ॥
 तेरे सिवा किसीसे मुहब्बत नहीं रही ।
 नजरोँ पै जो चढे थे वः दिलसे उतर गए ॥
 आगा मुकामें-शुक्र है बर आई आरजू ।
 लाखों विसाले-यारकी हसरतमें मर गए ८६ ॥
 गज़ल अहमदी ।

अम्बरकी यह महक है न मुश्के-खताकी है ।
 खुशबू जो एपरी तेरी जुल्फे-रसाकी है ॥
 छिटकी है आज क्यों यः सरे-शाम चांदनी ।
 आमद हमारे घरमें किसी महलकाकी है ॥
 मुँहसे भी बोलते नहीं अल्लःरी तम्कनत ।
 बुत बनके रह गए हो यः कुदरत खुदाकी है ॥
 वल्लाह हमभी मिस्ले-जुलेखा हैं बावले ।
 हमको भी चाह अब किसी यूसुफ-लकाकी है ॥
 शाहोंकी क्या विसात फकीरोंके सामने ।
 मत वोरिया समझ इसे मसनद गदाकी है ॥

सिजदा है जिसपै मजहबे-उश्शोकमें रवा ।
 चौखटवः ए सनम तेरी दौलत-सराकी है ॥
 ए अहमदी ! गदाए-दरे-मुस्तफा है हम ।
 वक़अत हमारे सामने क्या बादशाकी है ८७॥

गज़ल ।

है जो किला-मकां वः मेरे दिलके घरमें है ।
 देखा नहीं जिसे वही मेरी नज़र में है ॥
 कुश्ते जो हैं हजारों तो बिस्मिल हैं सैकड़ों ।
 आफ़तका काट आपकी तेगे-नज़रमें है ॥
 वह आप अपने नावके-मिजगांसे पूछलें ।
 हम क्यों कहें कि दर्द हमारे जिगरमें है ॥
 पूछे हमारे जीसे कोई इसके लुत्फ़को ।
 कुछ कुछ जो बांक-पन तेरी नीची नज़रमें है ॥
 राज़े-रकीब लाख छिपाया करे हुज़ूर ।
 जो दिलमें आपके है हमारी नज़रमें है ॥ ८८ ॥

(७३)

वजन-(९)

“ फाएलातुन् फाएलातुन् फाएलातुन् फेछुन् ”

गज़ल सबा ।

(विहागराताळ गजल)

ले गया छीनके दिल वह बुते-पुर-फन कैसा ।
रहगए देखके मुँह शेखो-बिरहमन कैसा ॥
नकद दिल हाय चोराकर बुते-पुर-फन कैसा ।
चुपका बैठा है झुकाए हुए गर्दन कैसा ॥
दिल ही कुछ जानता है इश्के-मिजह जैसा है ।
आप क्या जानै कलेजेमें है रौजन कैसा ॥
नाले करताहूं तो शर्मा के वः फर्माते हैं ।
यह भी कुछ बात है चुपभी रहो शेवन कैसा ॥
सदमए-बादे-सबा के मुतहम्मिल न हुए ।
चल बसे आप सबा छोड़के गुलशन कैसा ८९

गज़ल आगा ।

मौत के हाथसे जाया हुए इनसां क्याक्या ।

हाय मुरझाए खिजांसे गुले-खन्दां क्याक्या ॥
 मुश्किलें रंजों-अलममें हुई आसां क्याक्या ।
 मेरी गर्दन पै हैं थारब तेरे एहसां क्याक्या ॥
 जाये-अशक आँखोंसे फौवारए-खूं जारी है ।
 रंग लाए हैं मेरे दीदए-गिरियां क्याक्या ॥
 होठ थराए तेरे गुस्से में कैसे कैसे ।
 लहरें लेतारहा यह चश्मए हैवां क्याक्या ॥
 मरते मरते तपे-फुरकत से न सेहत पाई ।
 थार करते रहे इस दर्दका दरमां क्याक्या ॥
 आगे तक्दीर के तदबीर की क्या चलती है ।
 अकू पर नाज किया करते हैं इनसां क्याक्या
 आमद आमद है यः किस सैद-फ़िगनकी आगा
 मेरे पहलूमें तड़पते हैं दिलो जां क्याक्या ९०

गज़ल अमानत ।

या मेरा मज़हबे-रिन्दाना बनाया होता ।
 या मुझे मालिके-मैखाना बनाया होता ॥

जाहिदो-मस्तकी क्या खूब ठहरती यक-जा ।
 कुर्ब मस्जिदके जो मै-खाना बनाया होता ॥
 बाद-मुर्दन तो लबे यारके बोसे मिलते ।
 गर मेरी खाकका पैमाना बनाया होता ॥
 कैसो-फ़रहाद का मज़कूर न करता कोई ।
 इश्क़का मेरे जो अफ़साना बनाया होता ॥
 दश्त-पैपाई न लिखता तू मेरी किस्मत में ।
 या मुझे वहशी व दीवाना बनाया होता ॥
 जुल्फ़े-जानांहीके कुछकाम अमानत आता ।
 दिले-सद-चाकको गर शाना बनायाहोता ९१

गज़ल ज़ार ।

तेरे मुखड़े के जब आईना मुकाबिल होगा ।
 बे-मिसाली का जो दावा है वः बातिल होगा ॥
 कौनसा दिन वः बतादे मुझे एदिल होगा ।
 कि मेरी तरह दिल उस शोख़का मायल होगा ॥
 नहीं मालूम तेरी आँखों में क्या जादू है ।

जिस्को तू एक नज़र देखले बिस्मिल होगा ॥
 मैं वः दिवानए-उल्फ़त हूँ भरी महफ़िल में ।
 गर्चि मचला तो सँभलना मेरा मुश्किल होगा ॥
 तेरी दरगाहमें सब इज्जसे सर रखते हैं ।
 जारहै कौन जो वह तुझसे न सायल होगा ॥

गज़ल अमानत ।

हर घड़ी का यः सितम उनका उठाएं क्योंकर ।
 दिले-बेताबको पौलाद बनाएं क्यों कर ॥
 नामको भी नहीं इन आँखोंमें आंसू बाकी ।
 मर्दुमें-दीदा लगी दिलकी बुझाएं क्यों कर ॥
 रोज अग्यार उड़ा देते हैं खाका अपना ।
 बज्में दिलदार में हम रंग जमाएं क्यों कर ॥
 क्यों बरफरोख़ता होतेहो मेरी आहों पर ।
 गर्म करती हैं तुम्हें सर्द हवाएं क्यों कर ॥
 मैं-कदा बन्दहै क्यों आज कहां है साकी ।
 बादा-कश शोर न हर सिम्त मचाएं क्यों कर ॥

शौके-नज्जारा भी है हसरते दीदार भी है ।
 पर्दे-चश्ममें इन सब को छिपाएं क्यों कर ॥
 दुखतरे-रज है निहां खुम्मे-फ़लातूँ की तरह ।
 ताकबे देखे हुए रिंद लगाएं क्यों कर ॥ ९३ ॥

गज़ल अमानत ।

किस्सए-जौरे-शबे-हिज़्र सुनाएं क्यों कर ।
 दागे-दिल ज़ख्मों-जिगर उनको दिखाएं क्यों कर ॥
 ग़ैर सुरमेंकी तरह आँखमें पाए हैं जगह ।
 अशकसां मुझको नजरसे न गिराएं क्यों कर ॥
 हर अदा जिसकी करे नावके-दिल-दोज़ का काम ।
 ऐसे कातिलसे भलाजान बचाएं क्यों कर ॥
 नासिहा बाद-परस्ती से हों तायब कैसे ।
 अपनी तकदीर के लिखेको मिटाएं क्यों कर ॥
 सब्रकर एदिले-बेताब अमानत चन्दे ।
 अभी कम-सिन हैं उन्हें राहपै लाएं क्यों कर ॥ ९४ ॥

गज़ल दाग ।

ग़ैर भी मेरी तरह भरते हैं आँखें क्यों कर ।

मैं भी देखूं तो पलटती हैं निगाहें क्योंकर ॥
 न दिलासा न तसल्ली न तशफ्फी न वफ़ा ।
 दोस्ती उस बुते-बदखूसे निबा हैं क्योंकर ॥
 यह चलन किसने सिखाए यः तरीके किसने ।
 आगई जौरो जफ़ाकी तुम्हें राहें क्योंकर ॥
 चाहका नाम जो लेता हूं बिगड़ जाते हो ।
 वह तरीका तो बतादो तुम्हें चाहें क्योंकर ॥
 दर्द-मन्दोंसे कहीं जन्ते-फुर्गं होता है ।
 चुपके चुपके तेरे बीमार कगहैं क्योंकर ॥
 जेर-दीवार ज़रा झांकके तुम देखतो लो ।
 ना-तवां करतेहैं दिल थामके आहैं क्योंकर ॥
 दाग वह चाहतेहैं ग़ैरको चाहो तुम भी ।
 जो बुराचाहै हमारा उसे चाहें क्योंकर ॥ ९५ ॥

गज़ल अहसन ।

क़हर तो यह है कि साहब तुम्हें चाहें क्योंकर ।
 देखें मां बापकी हम गर्म-निगाहें क्योंकर ॥
 तुम न चाहो तो न चाहो मगर अपनाहै यः कौला

दिल जिसे चाहै भला उसको न चाहैं क्योंकर ॥
 हां ज़रा फिरतो वः अन्दाज दिखादो मुझको ।
 तुमने डाली थीं गलेमें मेरे बाहैं क्योंकर ॥
 भोला बनकर किसी कम-सिन से यः पूछूंगा जरूर
 प्यार करते हैं गले डालके बाहैं क्योंकर ॥
 हाय बेताबिए दिल तूने बड़ा कहर किया ।
 जीने देंगी मुझे यह शोख-निगाहैं क्योंकर ९६ ॥

गज़ल अमानत ।

राहकी उनके तसौवरने मेरें दिल होकर ।
 आज आई है सवारी इसी मंज़िल होकर ॥
 होगया हुस्न फ़िजुं उनका शबाब आतेही ।
 चौदवीं साल वः निकले-महे कामिल होकर ॥
 है तपिशए दिले-बेताब यः नाहक तेरी ।
 कोईभी सरको तो मिलजायगा कातिल होकर ॥
 जबसे बर्बाद किया मुझको न आए दिलमें ।
 वह गुज़रते नहीं उजड़ी हुई मंज़िल होकर ॥

खींची है कत्ले-अमानत को जो तेगे-अबरू ।
मुँहको फिर मोड़ते हो किसलिये कातिल होकर

गज़ल श्याम ।

जिब्रह करनेसे मेरे डरते हो कातिल होकर ।
मैं कसम खाता हूँ तड़पूंगा न बिस्मिल होकर ॥
गालियां हमको मिलीं गैरोंने बोसे पाए ।
फैसला खूब किया आपने आदिल होकर ॥
पासे-मजहब है न कुछ शम ख़लायक़ की रही ।
दीनो-दुनियासे गए आप पैमायल होकर ॥
रोशनी हो शबे-तारीक़में निकलो साहब ।
क्यों छिपे बैठे हो घरमें महे-कामिल होकर ॥
सख़्ति-ए-हिज़्रके बाद आज हुवा वस्ल नसीब ।
काम आसान हुवा श्यामका सुशिकल होकर ॥

गज़ल बासित ।

देखिये दिलसे निकलते हैं यः अरमां क्योंकर ।
वस्लसे आपके हम होते हैं शादां क्योंकर ॥

इन हसीनोंसे सदा हम दिले-नाशाद रहे ।
 खुश रहा करतेथे परियोंमें सुलेमां क्योंकर ॥
 किसतरह होगा परीजाद मेरे काबू में ।
 हाथ आयगी मेरे मोहरें-सुलेमां क्योंकर ॥
 आपको मेरे सिवा औरोंसे उल्फ़त तो नथी ।
 होगए गैर यः फिर आपके ख्वाहां क्योंकर ॥
 क्यों न बासित तेरे अशआर रहैं पुर-मजमूं ।
 औरतू दुनिया में न कहलायसखुन-दां क्योंकर ९९

गज़ल ।

दिलमें हम जलवए-खूबाने-जहां रखते हैं ॥
 गो मुसलमां हैं मगर इश्के-बुतां रखते हैं ॥
 हमको मुदतसे इसी बातमें हैरानी है ।
 इतने दिल लेके यः दिलदार कहां रखते हैं ॥
 कैसो-फ़रहाद थे दीवाने जो दिल दे बैठे ।
 दिल परी-जादोंका मुट्ठीमें यहां रखते हैं ॥
 देखनाभी नहीं मंजूर हमारा उनको ।

अब वः पहलीसी नजर हमपै कहां रखतेहैं ॥
 दमे रफतार मिटाते हैं मजारे-आशिक ।
 बे-निशांका भी नहीं अब वः निशां रखतेहैं ॥
 क्यों न फूलोंको मैं आँखोंसेलगाऊँ एजां ।
 तेरे रुखसारकाकुछ कुछ वः निशांरखतेहैं ॥
 जुल्मपर जुल्म किये जाव सतालो हमको ।
 ना-तवां हम हैं नहीं ताबे फुगां रखतेहैं १००

गज़ल ।

लबे-शीरींक तसौवर जो यहां रखतेहैं ।
 दिलमें पोशीदा मिठाईकी-दुकां रखते हैं ॥
 हम न साकी न कोई पीरे-मुगां रखते हैं ।
 जो नशा चढ़के न उतरे वः यहां रखते हैं ॥
 जुल्फे-पुर-खमका तेरी हम भी निशां रखतेहैं ।
 देखले आहका पेचीदा-धुवां रखते हैं ॥
 ऐसे बखुद हैं कि यह भी नहीं मालूम हमें ।
 किसतरफ़ जातेहैं और पांव कहां रखतेहैं ॥

हम जो चाहें तो मजामींके चमन दिखलाएं ।
नहरे-जन्नतकी तरह तबए-रवां रखते हैं १०१

• गज़ल आगा ।

एक तर्ज एक बयां एक दहन रखते हैं ।
एक दिल एक ज़बां एक सखुन रखते हैं ॥
नर्गिसी चश्म हैं गुश्वासा दहन रखते हैं ।
सरो-क़ामत हैं कयामतका चलन रखते हैं ॥
होश इनसानोंसे उड़ते हैं परीज़ादोंके ।
आदमी-ज़ाद भी परियोंका चलन रखते हैं ॥
नर्गिसी चश्ममें है बर्कें ग़ज़ब पौशीदा ।
शेरका दबदबा जङ्गलके हिरन रखते हैं ॥
सुर्खिए-लबसे मुक़ाबिल हैं मगर पत्थर हैं ।
गुदगुदाहट तो नहीं लाले-यमन रखते हैं ॥
शोअरा तेरे दहनसे उन्हें निस्बत देलें ।
न ज़बां रखते हैं गुंचे न दहन रखते हैं ॥
इन हसीनोंने फिरश्तोंको झँकाए हैं कुएं ।

यह डबोनेके लिये चाहे जकन रखते हैं ॥
 बुत-परस्तीसे सरोकार नहीं है आगा ।
 याद अल्लाहकी ए मुश्फिके मनरखते हैं ॥ १०२

गजल हम्द ।

कहियेतो नाला करें कहियेतो फरयाद करें ।
 सबमें मशशाक हैं हम आप जो इरशाद करें ॥
 चल दिले-ज़ार वहां नालओ-फरयाद करें ।
 हाथ कानोंपै धरै वहभी ज़रायाद करें ॥
 जलजला आए जोहम हिज़्रमें फरयाद करें ।
 लेउड़ें आहैं फलक नालेजो इम्दाद करें ॥
 अब मेरेपास कहां दिल जो दुबारा फिरदूं ।
 कहीं धूलआए नहों आप ज़रा याद करें ॥
 खानए-दिलमें नहों सब्र तो वह खुद नरहें ।
 हमने वीरान किया है वही आबाद करें ॥
 मालूमैं इश्के-इकीकीमें अगर नारए-हक ।
 दौरमें बैठके अल्लाहको बुत याद करें ॥

देखकर हम्द फड़क जाते हैं अरबाबे-सखुन ।
तेरेहर शेर पे आंखोंसे नक्यों स्वाद करें १०३

गजल तमन्ना ।

जब कोई जुल्म निराला नई बेदाद करें ।
इम्तहांके लिये यारब वः मुझे याद करें ॥
किसलिये हज़रते-दिल शिकवण-बेदाद करें ।
सुनने वाला हो अगर कोई तो फ़रयाद करें ॥
जिक्र क्या उनसे तेरा एदिले-नाशाद करें ।
होके बरहम न कहीं और वः बेदाद करें ॥
भेजे जिंदांमें उदूको न वः मेरे हमराह ।
एक को कैद करें एक को आज़ाद करें ॥
कोई हम्ददर्द सिफ़ारिश जो मेरी करता है ।
साफ़ वह कहते हैं अल्लाहसे फ़रयाद करें ॥
हमसे हरबातमें है तर्के-वफ़ाका शिकवा ।
आपतो दिलमें जफ़ाओं की ज़रा याद करें ॥
बे-वफ़ा कहता है उस बुत को तमन्ना आलम
आप लिह्लाह न भूलेसे उसे याद करें ॥ १०४ ॥

जुल्फ और रुख़को तुम्हारे जो कभी याद करें।
 दिनको नाले करें और रातको फ़रयाद करें ॥
 वह कहूँ नाला कि बुतभी करें तोबातोबा ।
 खींचूँ वह आह कि-उफ़ उफ़ सितम-ईजादकरें
 ज़ब्त करते हैं वगरना तेरा दिलतो क्या है ।
 अर्श हिलजाय अगर दर्दसे फ़रयाद करें ॥
 मैं कभी जोरो-जफ़ासे नहीं घबराऊंगा ।
 जो सितम उनको हो मंजूर वः ईजाद करें ॥
 शुक्र करते हैं तहे-तेग़ भी कातिल तेरा ।
 सरभी कटजाय जो तनसे तो न फ़रयाद करें ॥
 हम वः साबिर हैं कि हर्गिज़ नहीं उफ़ करनेके।
 जौर पर जौर वः बेदाद पै बेदाद करें ॥
 देखेतो भाग निकलती हैं जफ़ाएं कि वफ़ा ।
 हम उठाते हैं सितम वह सितम ईजादकरें १०५

गज़ल ।

सोचकर आप तहे-खंजरे-बेदाद करें ।

कहीं ऐसा न हो फिर मुझको कभी याद करें ॥
 जिस क़दर चाहते हों हमपै वः बेदाद करें ।
 हम वा आशिक नहीं जो नालओ-फ़रयाद करें ॥
 ज़ुब्त ऐसा करें हम लोग जिसे याद करें ।
 मुँहको आजाय कलेजा तो न फ़रयाद करें ॥
 एक फ़ितनाही जफ़ाका जो तेरी याद करें ।
 हश्च तक बात न तुझसे तेरे नाशाद करें ॥
 ग़ैरपर लुत्फ़ करें यादकरें शाद करें ।
 और जब हमसे मिलें आप तो बेदाद करें ॥
 एक हम हैं कि सदा रहता है उनकाही खयाल ।
 एक वह हैं कि न भूलेसे मुझे याद करें ॥
 इनक़लाब ऐसा कभी मुझकोभी दिखलादे फ़लका ।
 मैं उन्हें दिलसे भुलादूँ वः मुझे याद करें ॥
 वाह क्या खूब यही तो हैं वफ़ाके मानी ।
 आप भूलें हमें और आपको हम याद करें ॥
 भूलही जायँ हसीनों पै मचलकर आना ।
 दूँ मैं ऐसेको कि फिर हज़रते-दिल यादकरें १०६ ॥

गज़ल तहम्मूल ।

जब वः मिलते हैं मेरे होश उड़ा देते हैं ।
 याद-आई हुई-बातोंको भुला देते हैं ॥
 तुम रहो जिंदा हों कुर्बान हजारों उश्शाक ।
 मरनेवाले दमे-आखिर यः दुआ देते हैं ॥
 बैठ ही जाता है उफ़ करके जिगर थामके वह ।
 जिसको उठाहुवा-जोवन वः दिखा देते हैं ॥
 क्या कहें क्या मए-गुलरंग दिखाती है बहार ।
 जब वः दो जाम मुहब्बतसे पिला देते हैं ॥
 कौन आशिक है तुम्हारा जो यः पूछे कोइ ।
 नामशर्माके तहम्मूल का बता देते हैं १०७॥

गज़ल वासित ।

रुखे-पुर-नूर जो जुल्फोंमें छिपा देते हैं ।
 अब्रमें वह महे-कामिलको दबा देते हैं ॥
 आप अगयारको गाली जो सुना देते हैं ।
 मेरे आगे मेरी बिगड़ीको बना देते हैं ॥

(८९)

कूये-जानांमें उड़ालाई मेरी खाकको तू ।
 ए सबा तुझको दिलो-जांसे दुआ देतेहैं ॥
 जागी किस्मत कि वः बोसेके तलब करनेपर।
 नाजसे कहने लगे ठहरो ज़रा देतेहैं ॥
 साफ़ ज़ाहिर है इसीसे है लड़कपन उनका।
 मेरी हर बात जो गैरोंको सुना देते हैं ॥
 किसतरह रंजो-अलमका हो ठिकाना यहदिल ।
 हम तो ऐसे हैं कि रोतोंको हँसा देते हैं ॥
 वासितहमनेभीकियाइश्कमेंहासिलयःकमाल
 सब हँसीं दिलमें हमारे लिये जा देतेहैं १०८॥

ग़ज़ल ।

जिस तरफ़ वह निगहे-नाज उठा देते हैं ।
 जितने दिल थामके बैठे हैं दुआ देतेहैं ॥
 ग़श जो आता है तो वह जुल्फ़ सुँघा देतेहैं ।
 जो मुवाफ़िक़ है मरजके वः दवा देतेहैं ॥
 उसकी मैयत भी नहीं उठती यःदेखा हमने ।

यह हँसीं जिसको निगाहोंसे गिरा देते हैं ॥
 क्या सितम है कि वः हँस हँसके मेरी तुर्बत पर।
 गैरके सूँघे हुए फूल चढ़ा देते हैं ॥
 गम दिया रंजा दिया दाग दिया दर्द दिया ।
 और अब देखिये उल्फतमें वः क्या देते हैं ॥
 आज कुछ बिगड़े नज़र आते हैं तेवर उनके।
 देखें क्या दिलके लगानेकी सज़ा देते हैं ॥
 आपही पर नहीं मौकूफ हैं कुछ मक्को फरेब।
 जितने माशूक हैं आशिक़को दगा देते हैं १०९

गज़ल ।

इन हसीनों के सितम लुत्फ़े-वफ़ा देते हैं ।
 मारते कब हैं ठिकाने से लगा देते हैं ॥
 जल्वए-आरिजे रोशन वः दिखा देते हैं ।
 मिस्ल मूसा मुझे बेहोश बना देते हैं ॥
 ख़्वाब में आके दिखा देते हैं सूरत अपनी ।
 यों वः सोती हुई किस्मत को जगा देते हैं ॥

(९१)

सुबहे-महशरसे नहीं कम शबे फुर्कत अपनी ।
 शामसे नालए-दिल धूम मचा देते हैं ॥
 वक्ते-बदका कोई साथी नहीं होता सच है ।
 मेरे आज्ञा मुझे पीरीमें दगा देते हैं ॥ ११० ॥

गज़ल बेदिल ।

रुखसे पर्दा जो लबे बाम उठा देते हैं ।
 जल्वए-तूर वः आलमको दिखा देते हैं ॥
 हमवःमजनूं हैं कि जब फ़स्ले-बहार आती है ।
 धजियां दामने-सहराकी उड़ा देते हैं ॥
 पड़गए दिलके एवज़ जानके लेने देने ।
 हमभी क्या लेते हैं और आपभी क्या देते हैं ॥
 जोम क्या कूवते-आज्ञा पै करै कोई बशर ।
 यह जवां वह हैं कि पीरी में दगा देते हैं ॥
 साकिया! खैर हो, मै-खानेकी भट्टी आबाद ।
 मस्त दरबाजे पै बैठे हैं दुआ देते हैं ॥
 कहके 'कुम' जिंदा किये हज़रते-ईसानेमगर ।

(९२)

आप ठोकरहीसे मुद्दोंको जिला देते हैं ॥
हम वः हैं शौकसे सुमेंकी तरह एबेदिल ।
आंखमें अहूले-सखुन रहनेको जादेते हैं १११

गज़ल एहसान ।

रुखके बदले वः मुझे आंख दिखा देते हैं ।
ऐसे हुशियार हैं दीवाना बता देते हैं ॥
नाज़ो-अन्दाज़ जवानी भी हैं अच्छे उस्ताद ।
एक दिनमें उन्हें सो गम्जे सिखा देते हैं ॥
क़त्ल करके बहुत एहसान किया है उनपर ।
तुम सलामत रहो कुश्ते यः दुआ देते हैं ॥
क्या कहैं बात ठिकानेकी परी-रू हमसे ।
उनकी आदत हैकि बेपरकी उड़ा देते हैं ॥
आके मैं-खानेमें हुशियार न बन ए जाहिद ।
पीले हम तुझको एम-होशे-रुबा देते हैं ॥
हाल रौनेका जो ख़तमें कभी लिख देता हूं ।
पुर्जे कर करके वः दैरियामें बहा देते हैं ॥

(९३)

हम कहे देते हैं परहेजही रखना एहसान ।
हज्रते-इश्क बुरा रोग लगा देते हैं ॥ ११२ ॥

गज़ल आसिफ़ ।

वस्लमें तलख़ भी दुश्मन मज़ा देते हैं ।
कोसने वालों को हम दिलसे दुआ देते हैं ॥
सुनके आवाज़ चले आते हैं वह ख़बरोंकर ।
मेरे नाले मेरी किस्मतको जगादेते हैं ॥
दिल मेरा किसने चोराया है बताएं मुझको ॥
जायचा खींचके जो नाम बतादेते हैं ॥
दिल्लीगी यह भी शबे-वस्ल रहा करती है ।
हम जलादेतेहैं वह शमअ (शमा) बुझा देतेहैं ॥
वह गएदिन जो उसे कोसते थे आठपहर ।
अब तो आसिफ़ को वःजीनेकी दुआदेतेहैं

गज़ल आगा ।

चाल वह चलतेहैं बिस्मिल मुझे करदेते हैं ।
क्या नइ चालसे महशर की ख़बर देते हैं ॥

(९५)

मुझको तूफांकी ख़बर दीदए-तर देते हैं ॥
आगा साहब भी हुए शेत्फ़ए-हुस्नो-जमाल।
लों हसीनों तुम्हें हम ताज़ा ख़बर देते हैं ११४

ग़ज़ल अमानत ।

ग़ैर कब बोसए-गेसूये सनम लेते हैं ।
यह बलाएँ कभी लेते हैं तो हम लेते हैं ॥
मारखाते हैं तेरी जुल्फ़े-सियह छू छू कर ।
अपने सर पर यह बला आपसे हम लेते हैं ॥
लोग लिख जाते हैं खुद खत्ते-गुलामी आकर ।
मोल लाखोंको वः बेदामो-दिरम लेते हैं ॥
तुमसे सरकशहों हसीनाने-जहां क्या मक़दूर।
सर्व गुलज़ारमें झुक झुकके कदम लेते हैं ॥
दश्त-पैमाईसे थक जाते हैं वहशी शायद ।
उनकी दीवारके साएमें जो दम लेते हैं ११५

ग़ज़ल ।

नि दिन वसल का होगा जो अभी दिनही नहीं।

हो अनोखेतुम्हीं कमसिन कोई कमसिन ही नहीं॥
 मांगताहूँ जो दुआ वस्ल की उनके आगे ।
 चुपके चुपके वः कहे जाते हैं मुम्किन ही नहीं॥
 जब शबे-वस्ल उन्हें शौक में घेने खींचा ।
 हँसके बोले कि अभी मेरा तो कुछ सिन ही नहीं॥
 उनसे मतलब की कही बात तो हँसकर बोले ।
 बात वह कहिये जो मुम्किन हो यह मुम्किन ही नहीं
 यों तो सुलझैगा न डलझा हुवा बोसोंका हिसाब।
 सहूलसागुर मैं बतादूँ तुझे तू गिनही नहीं ११६॥

गज़ल आगा ।

यह तो क्योंकर कहूँ फ़रहादसे बढ़कर मैं हूँ ।
 हश्क़का बोझ उठाए हुए सरपर मैं हूँ ॥
 दासे-सैयादमें बे बसहूँ कि बे-पर मैं हूँ ।
 जिसके पर नोचे गए हैं वः कबूतर मैं हूँ ॥
 तंग-दस्तीमें भी दिल तंग नहीं है अपना ।
 माल काहूँका लुटादूँ वः तवगर मैं हूँ ॥

(१७)

वरुश देवे मुझे एयारे-खुदा । महशरमें ।
 शर्मसार अपने गुनाहोंका सरासर में हूँ ॥
 नज्म कर लेताहूँ कुछ तबअके बहलानेको ।
 दावए-फ़ह है आगा न सखुन-वर मैं हूँ ११७

गज़ल आगा ।

फ़स्ले गुल आई है रंगत न बदल जाय कहीं ।
 तेरा दीवाना न जानेसे निकल जाय कहीं ॥
 मुँह सँभालो अजी अबरूका यःबल जाय कहीं ।
 गालियां देतेहो तलवार न चल जाय कहीं ॥
 गालियां दे चुके झुँझला चुके खामोश रहो ।
 मेरे मुँहसे न कोई बात निकल जाय कहीं ॥
 बाद मुर्दन न मेरी नाश पै आने देना ।
 उनका नन्हंसा कलेजा न दहल जाय कहीं ॥
 मीठी बातोंमें न उस शोखकी जाना आगा ।
 आँखतोतेकी तरहसे न बदल जाय कहीं ११८ ॥

गज़ल आगा ।

दिलफँसा ज़ुल्फ़में लो और तमाशा देखो ।
 ४

फिर नए सरसे हुवाहै सुझो सौदा देखो ॥
 कब्र में भी न गया दीदका लपका देखो ।
 मेरी तुर्वत पै उगे नर्गिसे-शोहला देखो ॥
 सुझको दीदार मोयरसर है परीजादोंका ।
 कहदो यूसासे कि तुम तूरका जलवा देखो ॥
 तुम नहीं चलतेहो एजान ! छुरीचलतीहै ॥
 जिब्हकर डालेगा इस चालसे चलना देखो ।
 शामरो जोरे-तबीअतसे न बांधो मज्मूं ॥
 कमरे-यार में आजायगा झटका देखो ।
 जानतक देनेमें हमने न कभी उब्र किया ॥
 उनका यक बोसेके देनेमें बिगडना देखो ।
 मिन्नते करके वः कहते हैं न बिगड़ो हमसे ॥
 देखो पछतावोगे इस वक्तको आगा देखो ११९

गज़ल अमानत ।

फिर हुवा जुल्फे गिरह-गीरका सौदा देखो ।
 फिर पड़ा पाँवमें जंजीरका हल्का देखो ॥

इश्कमें उनके मैं ऐसा हुवा रुसवा देखो ।
 जा-बजा लोग मेरा करते हैं चर्चा देखो ॥
 दूरको देखो न गिलमांका सरापा देखो ।
 चश्मे-बददूर मेरे यारका जलवा देखो ॥
 पुतलियां फेर चुकाहूं न तमाशा देखो ।
 जान जाती है मेरी रश्के-मसीहा देखो ॥
 सर उतरने पे भी तेवर मेरे मैले न हुए ।
 हूं रहे-इश्कमें साबित-कदम ऐसा देखो ॥
 नकद दिल लेके मेरा नाजसे यों कहते हैं ।
 हाथमें मेरे है सब माल तुम्हारा देखो ॥
 उनका सीना नजर आता है जो उभरा उभरा ।
 कोई आश्वलमें छिपाए हैं वःफितना देखो ॥
 हाथ सीने पे अमानत के वःरखकर बोले ।
 अब धड़कता तो नहीं यार कलेजा देखो १२०

गज़ल आगा ।

किसने रुख़सारका दिखला दिया जलवा मुझको ।

किस परी-जादने दीवाना बनाया मुझको ॥
 जलवाए-दुस्नसे एगब्र न तरसा मुझको ।
 सदके जाऊं तेरे सूरत तो दिखादे मुझको ॥
 फिर सियह वरत का है जोर खुदा खैर करे ।
 जुल्फ़ फिर कानलगी फिर हुवाखटका मुझको ॥
 फिर फँसा दाममें लो और क़यामत आई ।
 फिर हुवा नामे-खुदा जुल्फ़का सौदा मुझको ॥
 मैं शबे-हिज्र में सोया तो मुक़द्दर जागा ॥
 दौलते-वस्ल मिली ख़्वाबमें आगा मुझको १२१

गज़ल आगा ।

दिल अगर जुल्फ़से उलझे तो परेशानी हो ।
 आंख उस आंखसे लड़जाय तो हैरानी हो ॥
 जिन् और इन्सानको हो सब्ज़-परीका धोखा ।
 आपके जिस्ममें पोशाक अगर धानी हो ॥
 तरत शाही पै भी हम पाँव नरक्खै हर्गिज़ ।
 हमको हासिल जो दरे-यारकी दरबानी हो ॥

शेख़को इश्क़ हुवा है यः अजबका है मुक़ाम ।
 अक़्कमन्दोंसे भी इस तरहकी नादानी हो ॥
 चुपके रहनेसे नहीं काम निकलता अपना ।
 बात फ़रमाइये साहबको जो फ़रमानी हो ॥
 किस तरह आंखें मिलाकर तुम्हें देखूं साहब ।
 सूरते-आइना मुझको भी न हैरानी हो ॥
 दोस्त महफूज रहैं रंजो अलमसे आगा ।
 मेरे दुश्मनको भी यारब न परेशानी हो ॥१२२॥

गज़ल जेवा ।

गर सितम-कश यः हमारा दिले नाशाद नहो ।
 नाम दुनिया में तुम्हारा सितम-ईजात नहो ॥
 गर तरक्की पै तेरा हुस्ने-खुदा-दाद नहो ।
 रोज-अफ़जू तपिशे-दिल मेरा जल्लाद नहो ॥
 खुद न आओ न बुलावो न कभी याद करो ।
 यह दिले-ज़ार मेरा किस तरह नाशाद नहो ॥
 सरवःक्या सर हैकि जिससरमें न सौदाहो तेरा ।

(१०२)

दिलवः क्या दिल है कि जिस दिल में तेरी याद न हो ।
 हाय अफ़सोस ! भुलाता है तू उसको दिल से ।
 जिसको दुनिया में सिवा तेरे कोई याद न हो ॥
 चरख की चाल ज़माने का तरीका सीखो ।
 हम बता दें जो तुम्हें तर्जें सितम याद न हो ॥
 याद है वस्ल में कहना यः किसी का ज़ेबा ।
 मैं हूँ पहलू में तेरे अब तो तू नाशाद न हो १२३ ॥

गज़ल ।

अपने जोबन से वः कहते हैं उभरते क्यों हो ।
 मुफ़्त का बोझ मेरे सीने पे धरते क्यों हो ॥
 हाय उठते हुए-जोबन से यः कहना उनका ।
 और घेरेंगे हमें लोग उभरते क्यों हो ॥
 दुखते-रज़ से तुम्हें मैख़वार भिड़ाही देंगे ।
 शेख़जी महफ़िले रिन्दा से गुज़रते क्यों हो ॥
 बढ के तलवार लगाओ यः झिझकना कैसा ।
 क़त्ल का शौक जो रखते हो तो डरते क्यों हो ॥

जब कहा मैंने कि मरता हूँ तो बोले मर जाव ।
 तुमको मरना है तो फिर मरनेसे डरते क्यों हो ॥
 देखकर अपनी गली में वः जनाजा मेरा ।
 बोले बदनाम मुझे मरके भी करते क्यों हो ॥
 उठता-जोबन किसी नौखेज का देखा शायद ।
 ए मेरे दागे-जिगर आज उभरते क्यों हो १२४ ॥

गज़ल अहमदी ।

तिशने शर्वते दीदार हूँ बल्ला बिल्ला ।
 यक नज़ारे का तलबगार हूँ बल्ला बिल्ला ॥
 कीजिये कब्र पै साया मेरी तलवारोंका ।
 कुश्तए-अबरूह-खमदार हूँ बल्ला बिल्ला ॥
 चरने आएंगे मेरी कब्रका सब्जा आहू ।
 नर्गिसे-चश्मका बीमार हूँ बल्ला बिल्ला ॥
 तुम झरोखोंमें भी आते नहीं गाहे माहे ।
 मैं तड़पता पसे-दीवार हूँ बल्ला बिल्ला ॥
 बन्दए-हुस्रहूँ पढ़ता हूँ बुतोंका कस्मा ।

हाफिजे-मसहफे-रुखसार हूं बल्ला बिल्ला ॥
अहमदी हुस्न-परस्तोमें तो यकता हूं मैं ।
अच्छी सूरतका तलबगारहूं बल्ला बिल्ला १२५

गज़ल ।

गाली देनेंकी हसीनोंमें है आदत अच्छी ।
है बुरा बातभी अच्छी, जो हो सूरत अच्छी॥
फलसे गाल हैं और दिलमें भरे हैं कांटे ।
सूरत अच्छी है बुतोंकी, नहीं सरित अच्छी॥
दीनो-ईमां की बशर को नहीं रहती पर्वा ।
मेरे खालिक न दिकाना कोई सूरत अच्छी॥
इस्के मारे है हमें घरसे निकलना मुश्किल ।
यह मचल जाता है दिल, देखके सूरत अच्छी॥
वनके बेहोश लिया पाये-सनम का बोसा ।
होशियारी से तमन्ना की है ग़फलत अच्छी॥

गज़ल ।

सर चढ़ाते हो इन्हें यह नहीं आदत अच्छी

(१०५)

गैर फिर गैर हैं इन्की नहीं सोहबत अच्छी ॥
 शुक्र है गैर भी अब टाल दिये जाते हैं ।
 उन्को इन्कारकी क्या होगई आदत अच्छी ॥
 जब गया मैं दरे दौलत पै यही फ़रमाया ।
 उनसे कह दो कि नहीं आज तबीअत अच्छी ॥
 मुझकोबुलवाया भी और गैरोंसे उठवा भी दिया ।
 की मेरे हाल पै ज़ालिमने इनायत अच्छी ॥
 मेरी महफ़िलमें वः आतेही यः कहकर पलटे ।
 सब बुरे लोग हैं या यह नहीं सोहबत अच्छी ॥
 हाथ लगजाय बदनसे तो वः उफ़ करते हैं ।
 मेरे अरमानोंकी मुश्मन है नज़ाकत अच्छी ॥
 दिल तुम्हें देते हैं बोसेका न इनकार करो ।
 देखो इस वक्तमें हाथ आती है कीमत अच्छी ॥
 नकददिल बोसए-लबपर जो मिला हैरत क्या ।
 मालअच्छाहोतो हाथ आती है कीमत अच्छी ॥
 क्योंन हो खूवगज़ल क्योंन हों अच्छेअशआर ।
 हज़रते सबर तुम्हारी है तबीअत अच्छी ॥ १२७ ॥

(१०६)

गज़ल ।

जो अदाढाए तुम्हारी वः है आफ़त अच्छी ।
 नाज़की चालसे उट्टे वः क़यामत अच्छी ॥
 आप नाराज़ हों जिसमें वः खुशी है बद-तर ।
 आपकी जिसमें खुशी हो वः मुसीबत अच्छी ॥
 हाथसे अपने जो जाए वः बहुत बेहतर दिल ।
 अच्छी सूरत पै जो आए वः तबीअत अच्छी ॥
 आपसा मिल गया माशूक तरहदार मुझे ।
 मैं बुरा हूँ तो हूँ पर है मेरी किसमत अच्छी ॥
 क्या गरज़ लाख खोदाईमें हों दौलतवाले ।
 उनका बन्दा हूँ जो रखते हैं तबीअत अच्छी ॥
 लाख माशूकोंका माशूक जमानेमें वः है ।
 जिसको अल्लाहने बरूशी है तबीअत अच्छी ॥
 दर्दे-उल्फ़तकी दवा खाक अतिब्बा जानें ।
 हांजो तुम चाहो तो होजाय तबीअत अच्छी १२८

गज़ल अहमदी ।

जान दें दूंगा मैं लेलेके बलाएं तेरी ।

(१०७)

भा गई हैं मुझे वल्लाह अदाएं तेरी ॥
कुछ मैं दीवाना हूं! फिर दिल जो लगाऊं तुझसे
बे-वफ़ा याद हैं सब मुझको जफ़ाएं तेरी ॥
पाय-बोसीको कहा मैंने तो बोले हँसकर ।
हम तो ठोकर भी न तर्बतको लगाए तेरी ॥
मुफ्त सौदाई न बन दिलको न जुल्फोंमें फँसा ।
अहमदी देख न फिर शामतें आएँ तेरी १२९

गज़ल श्याम ।

हुस्नके साथ इसीनोंमें नज़ाकत होती ।
शोखिए-चश्म के हमराह शरारत होती ॥
नहया वसल मैं होती न नज़ाकत होती ।
फिर तो कुछ औरही लुत्फं औरही सोहबत होती
ज़ाहिदो उनकेसे गर नाज़ो करिशमे होते ।
तब तो अलबत्ता हमें हूरको चाहत होती ॥
ग़म ज़दादिलके लिये कुछ तो दिलासा होता
लाख होते जो सितम एक इनायत होती ॥

(१०८)

क्या है अन्दाजे-सखुन इयाम का क्या तर्ज-कलाम
है हर-इक शेर पै कुर्बान फ़साहत होती १३०॥

गज़ल वज़ीर ।

कत्ल करते हैं वः हरदम मुझे आते जाते ।
तेग़ अबरू के यः जौहर हैं दिखाते जाते ॥
जलवण-रूय-मुनौवर तो दिखाते जाते ।
अपने आशिक़ को मेरी जान जिलाते जाते ॥
तोड़ता है दिले आशिक़ को खेलौने की तरह ।
यह लड़कपन तो तेरा जायगा जाते जाते ॥
हथ्र वर्षा हुवा या सरपे क़यामत आई ।
हैं वः पाजेब की झनकार सुनाते जाते ॥
कत्ल के बाद भी ईतना न किया रह वज़ीर
कुश्तए-नाज़ पै चादर तो ओढ़ाते जाते १३१

गज़ल आलम ।

छेड़ फिर हमसे निकाली है यः आते जाते ।
खुद बखुद सैकड़ों बातें हैं सुनाते जाते ॥

नए अन्दाज हैं हररोज दिखाते जाते ।
 दिले-उश्शाक में हैं आग लगाते जाते ॥
 रोज जलसे हैं रकीबों से जमाते जाते ।
 याद हरदम मेरी दिलसे हैं भुलाते जाते ॥
 हैफ़ है मेरे जलाने के लिये गैरों को ।
 करके आंखों से इशारे हैं बुलाते जाते ॥
 रात बाकी थी बहुत बोला सहर होती है ।
 करगया पेच नया मुझसे वः जाते जाते ॥
 कत्ल गह करते हैं पा-माल कभी करते हैं ।
 फितने हररोज नए हैं वः उठाते जाते ॥
 क्यों हुई जुल्फे-रसाता-ब-कमर खैर तो है ।
 किसलिये वह इसे आलुम हैं बढाते जाते १३२

गज़ल विस्मिल ।

ए शहे-हुस्न । मेरे घर जो तुम आया करते ।
 हम भी आंखोंको सरे-राह बिछाया करते ॥
 तीर नजरोके अगर यारके आया करते ।

हम उन्हें दिलमें कलेजेमें बिठाया करते ॥
 क्या कहा आपने हम आते तुम क्या करते ।
 टकटकी बांधके हम आपको देखा करते ॥
 यह न पूछो तेरी तसवीरको हम क्या करते ।
 कभी आंखोंसे लगाते कभी देखा करते ॥
 वर्कसां हजरते दिल तुम जो न तड़पा करते ।
 सूरते-अब्र न हम यों कभी रोया करते ॥
 तंग हैं हाथोंसे उल्फ़तके वगर्ना हमको ।
 गालियां आप न हररोज सुनाया करते ॥
 तेगे अन्दाज़से बिस्मिलको न करते बिस्मिल ।
 खौफ़ गरए-बुतो तुम कुछ भी खुदा का करते १३३

गज़ल आगा ।

बढके सम्बुलसे वः गेसूए-मुअम्बर निकले ।
 मुश्को-अम्बरभी न खुशबू में बराबर निकले ।
 हमभी इन मूजियोंसे जान बचाकर निकले ॥
 कचए-जुल्फ़से पढते हुए मन्तर निकले ॥

गर नहो कद्र तो फिर शेरका कहना कैसा ।
 आबरू जब हुई तब बहरसे गाहर निकले ॥
 साथही सोए मगरदिलकी न हसरत निकली ।
 वस्लकी रातमें भी शिकवोंके दफ्तर निकले ॥
 शोर क्यों इतना मचाताहै अभीसे आगा ।
 न बदर आईचमनमें न गुले-तर निकले १३४

गज़ल आगा ।

खाकमें मिलगए सब जोर जतानेवाले ।
 दफन हैं जेरे-जमीं अर्श हिलाने वाले ॥
 हम हैं इस कूचेमें सीना सिपर आनेवाले ।
 यक नज़र हम पै भी ए-तीर-चलानेवाले ॥
 क्यों न बिगड़ें तेरीजुल्फोंके बनानेवाले ।
 धोखा खाजाते हैं कालोंके खेलानेवाले ॥
 किसको दिल दीजिये जां कीजिये सदकेकिसपर
 नज़र आते नहीं आंखोंमें समानेवाले ॥
 ज़र गिंजरभी रहेगी तेरी खातिर मंज़ूर ।

सरसे आंखोंसे हैं हम नाज उठाने वाले ॥
 शमओ-परवानाकी देखा तो हुवायह रोशन ।
 ठंढे रहते नहीं आशिकके जलानेवाले ॥
 कोई आगे कोई पीछे है रवाना आगा ।
 सबहीहैं मंजिले-मकसूदके जानेवाले ॥ १३५ ॥

गज़ल अमीरमीनाई ।

इश्क में जांसे गुज़रते हैं गुज़रने वाले ।
 मौतकी राह नहीं देखते मरने वाले ॥
 दागे-दिलसे मेरे कहताहै यः उसका जोबन ।
 देख इस तरह गुज़रते हैं गुज़रने वाले ॥
 आखिरी वक्तभी पूरा न किया वादए वस्ल ।
 आप आतेही रहे सरगए मरने वाले ॥
 उट्टे और कूचए-महबूब में पहुँचे आशिक ।
 ग्रह जुसाफ़िर नहीं रस्तेमें ठहरने वाले ॥
 जान देनेको कहा गैने तो हँसकर बोले ।
 तुम सलामत रहो हर रोज़के मरनेवाले ॥

(११३)

तेगो-खंजरसे न झगड़ा सरो-गर्दन काचुका।
चल दिये मोड़के मुँह फ़ैसला करने वाले॥
आसमां पर जो सितारे नज़र आये-अमीर!
याद आए मुझे दाग़ अपने उभरनेवाले १३६

गज़ल दाग़ ।

मर्हबा ए-दिलो-दीं लेके मुकरनेवाले ।
हाथ कानों पै मेरे नामसे धरनेवाले ॥
देखता जा इधर ओ क़हरसे डरनेवाले ।
नीची नज़रें किये महशरमें गुज़रनेवाले ॥
मदफ़ने-अहले-बफ़ापर यः दुआकी उसने ।
हश्रके दिन भी न पैदाहों यः मरनेवाले ॥
गालियांको देताहूँ सुनो तुम ख़ामोश ।
मैं भी देखूँ तो बड़े बात न करनेवाले ॥
एक तो हुस्न बला उसपै बनावट आफ़त ।
घर बिगाड़ेंगे हज़ारोंके सँवरनेवाले ॥
हश्रमें लुत्फ़ हो जब उनसे दो दो दो बातें ।

वह कहें कौन हो तुम हम कहें मरनेवाले ॥
 चूसकर किसने छुड़ाई है धड़ी होठोंकी ।
 सामने मुँह तो करें बात न करनेवाले ॥
 उम्र क्या है अभी कम-सिन हैं नतनहाले ।
 सो रहें पास मेरे, ख्वाबमें डरनेवाले ॥
 कब्रपर आके वः ताकीद यः फरमाते हैं ।
 आशिके दूर न होना मेरे मरनेवाले ॥
 दाग कहते हैं जिन्हें देखिये वह बैठे हैं ।
 आपकी जानसे दूर आप पै मरनेवाले १३७

गज़ल कैफ़ ।

क्या पुकारूं मैं उन्हें वह नहीं आनेवाले ।
 सख्त बे दर्द हैं मुँहफेरके जानेवाले ॥
 बज्ममें यारको पूछे जो कोई बतलादूं ।
 शमअके पास व बैठे हैं जलानेवाले ॥
 क्या कहैं कटती हैं क्योंकर शबे-फुर्कत अपनी ॥
 बैठे रहते हैं जनाजेके उठानेवाले ॥

(११५)

हम पसे-मर्ग भी याँ गोरमें चिछाएंगे ।
खुश रहें छोड़के तनहा हमें जानेवाले ॥
कफ आएंगे लहदमें भी तशफ्फ़ीके लिये ।
सोजिशे-नारे जहन्नुमसे बचानेवाले ॥ १३८ ॥

गज़ल ।

रूह किस मस्तकी प्यासी गई मैं खानेसे ।
मैं उड़ी जाती है साकी तेरे पैमानेसे ॥
हमको अफ़सोस हो क्यों थोड़ीसी गिरजानेसे ।
मस्त हैं और उठालेएंगे मैं-खानेसे ॥
शेख़जी रहती हैं. क्यों सुख़ तुम्हारी आंखें ।
शबको क्या लालपरी आती हैं मैं-खानेसे ॥
खैर गुज़री चलो दस्तार ही दस्तार गई ।
शेख़ जी अब न उलझना किसी मस्तानेसे ॥
बाद ए-वस्लकी तकरार ने मारा मुझको ।
फ़ैसला खूब हुवा बात के बढजानेसे ॥

मुजरिमे-इश्कके अरमान निराले देखे !
 जुर्मकां हौसला बढ़ता है सज़ा पानेसे ॥
 एक चिल्लूमें बहुत दाग़ बहक उठते थे ।
 सुनते हैं आज निकाले गए मैं-ख़ानेसे ॥१३९॥

गज़ल ।

सूए, मस्जिद नहीं जानेके हैं मैं-ख़ाने से ।
 हम बहकने के नहीं जाहिदां बहकाने से ॥
 हमको शीशे से न मतलब है न पैमाने से ।
 मस्त हैं कूचए-साकी की हवा खानेसे ॥
 बाग़ मैं झूमते आते नहीं काले बादल ।
 खुम चले आते हैं उड़ते हुए मैं-ख़ाने से ॥
 नाज़ु है हज़रते-नासहको फ़क़त तोबापर ।
 वह है रीन्दों की निकाली हुई मैं-ख़ाने से ॥
 काजिये शहर हो या शेख़-हिरम कोई हो ।
 जो न हो मस्त निकालो उसे मैं-ख़ाने से ॥
 दीभी मैं शेख़को साकीनें तो तइकीरके साथ ।
 तोबा तोड़ी भी तो टूटे हुए पैमानेसे ॥

(११७)

हूं मैं वह रिन्दजो यकदिन भी नहीं जाता हूं ।
बूए-मै आती है लेने मुझे मै-खाने से ॥ १४० ॥

गज़ल बमानत ।

जुल्मो-बेदाद योंही ओ सितम-ईजाद रहे ।
रोज अफ़्जूं यः तेरा हुस्ने-खुदा-दाद रहे ॥
अपनी तकदीरमें लक्खी थी जो सहरा गर्दी ।
कैसो वामिक की तरह खानुमां बर्बाद रहे ॥
खूनका लुत्फ़ मेरे उस्को चखाते रहना ।
तेग़ हल्कूम पै हरदम मेरे जल्लाद रहे ॥
लब तलक आए न फ़रयाद न हो शोरो-फ़ुगाँ ।
यारका पासे-नजाकत दिले-नाशाद रहे ॥
हो गिरफ़्तार न उल्फ़त में अमानत कोई ।
सर्वसां इस चमने-दहरमें आबाद रहे ॥ १४१

गज़ल आगा ।

किस्से परियोंके मुझे याद हैं अच्छे अच्छे ।
बन्द शीशेमें परी-जाद हैं अच्छे अच्छे ॥

(११८)

आपके इश्कमें बर्बाद हैं अच्छे अच्छे ।
 आप तो शाद हैं नाशा हैं अच्छे अच्छे ॥
 शेस्वो-जाहिदकीभी पड़ती है हसीनों पै नजर ।
 मायले-हुस्ने-खुदादा हैं अच्छे अच्छे ॥
 किसी माशूकको मुर्दा न जिलाते देखा ।
 जान लेनेको तो उस्ताद हैं अच्छे अच्छे ॥
 जखमें-दिल पर कोई मरहम नहीं रखनेवाला ।
 कत्ल करनेको तो जल्लाद हैं अच्छे अच्छे ॥
 क्या फ़क़त हज़रते-यूसुफ़हीको झँकवाएं कुँएँ ।
 आपकी चाहमें बर्बाद हैं अच्छे अच्छे ॥
 दिल को लेलेते हो यक आनमें बैठे बैठे ।
 फनलगावटकेतुम्हें याद हैं अच्छे अच्छे १४२॥

ग़ज़लज़ार ।

आरजू है कि मेरा दम तेरे दरपर निकले ।
 तेरा बीमार तेरे कूचेसे मरकर निकले ॥
 न तो खिड़कीसे वः झाँके न तो बाहर निकले ।
 फिर भला हसरते-दीदारयः क्यों कर निकले ॥

(११९)

जब कहा मैंने गला काटके मरजाऊँ मैं ।
 हँसके बोले मेरी शम्शीरका जौहर निकले ॥
 पहले यह नाज यःशोखी यःशरारत कब थी ।
 अब तो दो हाथ कयामतसेभी बढ़कर निकले ॥
 जब कहा मैंने लिपट जाओ मेरे सीनेसे ।
 हँसके फ़र्माया कि अब आपके भी पर निकले ॥
 दस्ते-गुस्ताख़ न बढ़जाय उन्हें खौफ़ यः था ।
 इसलिये कब्रसे दामन वः बचाकर निकले ॥
 हमनशीं हज़रते-उस्तादके शागिर्दोंमें ।
 हां जो निकलेभीतो कुछ ज़ारसकुन-वरनिकले

वज़न (१०)

‘फ़ायलातुन् फ़ायलातुन् फ़ायलातुन् फ़ायलुन्’

गज़ल ज़रफ़ी ।

(बिहागराताल गज़ल)

ए दिला ! बचना हसीनों की नज़रसे देखना ।
 नाजाना अब कहीं उस फित्ना-गरसे देखना ॥

(१२०)

फँस गया है दिल मेरा उस बेखबरसे देखना ।
 जो समझता गुनह तो सीधी नज़रसे देखना ॥
 दिल नहीं काबू में रहता जिस घड़ी आता है याद ।
 मुस्कराकर वह तेरा तिछी-नज़रसे देखना ॥
 कबसे हम मुश्ताक बैठे हैं तेरे दीदार के ।
 आज हमको भी जरा सीधी नज़रसे देखना ॥
 अब न दिल देना उसे ज़ख्मी कहे देता हूँ मैं ।
 दूर ही रहना सदा उस बेखबरसे देखना १४४ ॥

गज़ल ऐश ।

मायल उस पर्दा-नशी पर है तबीअत देखता ।
 उम्र भर है ग़ैर मुम्किन् जिसकी सुरत देखना ।
 नाज़की रत्नार से चलना अगर आया तुम्हें ।
 ठोकरें खाती फिरेगी फिर कयामत देखना ॥
 जब सुना बीमार-उल्फ़त है हमारा जाँ-ब-लब ॥
 खुद चले आए अयादत को मुहब्बत देखना ॥
 वस्फ़े-गेमू मुझसे सुनकर ग़ैर से कहता है यार ।

केस बलाकी पाई है इसने तबीअत देखना ॥
 ना-लहद दोशे-हसीनां पर जनाजा जायगा ।
 गेश मरनेपर मेरे लाशेकी शौकत देखना १४५
 गजल रसा ।

दिल मेरा तीरे सितम-गर का निशाना होगया ।
 आफते-जां हकमें मेरे दिल-लगाना होगया ॥
 खाकसारीने दिखाया बादे-मुर्दन भी उरूज ।
 आस्मां तुर्बत पै मेरी शामियाना होगया ॥
 फरले-गुलमें भी न कुछ सूरत रिहाईकी हुई ।
 कैदमें सैयाद मुझको यक जमाना होगया ॥
 बादे-मुर्दन कौन आता है खबर को ए-रसा ।
 खित्म सब कुंजे-लहद तल दोस्ताना होगया १४६
 गजल अमानत ।

सर न तनसे कट सका बे-कार खंजर होगया ।
 सख्त-जानीसे मेरी आजिज सितम-गर होगया ॥
 रूह जब तनहा मेरी जाने लगी सूए-अदम् ।

हसरती-अन्दीह का हमराह लश्कर होगया ॥
 उनके तेगे नाज़से सीने की कड़ियां कटगई ।
 चार-दीवारे-अनासिर में नयादर होगया ॥
 वस्फे-जुल्फे-अम्बरी जिस दम हुवा उसपर रकम ।
 पर्चए-किर्तास सर तासर मोअत्तर होगया ॥
 क्या खताओ-जुर्मक्याबाइससबबक्याक्यावजह ।
 सच कहो आईनए-दिल क्यों मुकद्दर होगया ॥
 अक्ल हैरां होगई उनके दहाने-तंग से ॥
 चश्मए-हैवां मेंसर-गर्दा सिकन्दर होगया ॥
 हासिले-इश्के-बुतां हमको अमानत यह हुवा ।
 अपनी रुसवाईका चर्चा आजघरघरहोगया १४७

गज़ल ।

कूचए-दिलदारमें आशिक का मस्कन होगया ।
 बुलबुले-शैदाका गुलशनमें नशेमन होगया ॥
 बाहरी दुनिया जो हमने दोस्तीकी आपसे ।
 लीजिये सारा ज़माना अपना दुश्मन होगया ॥

(१२३)

खतभी गर्दनपर न आया, तेग बल खाखागई ।
 सख्त-जानीसे हमारी, मोम आहन होगया ॥
 अम्बरी-जुलफैं रुखे-अनवरसे आकर मिलगई ।
 तिब्बतो-तातारियोंका एक मस्कन होगया ॥
 जन्ते खामोशी अगर पूछो तो इस्का नाम है ।
 बुतनबोलेउम्रभरआ जिजबरहमनहोगया १४८॥

गज़लशंकर ।

हृए-रोशन पर फ़िदा जबसे मेरा दिल होगया ।
 खाले-आरिजउन्का मेरी आंखका तिल होगया॥
 मुस्करा उठे सवाले-वस्ल पर वह झेपकर ।
 मुद्दआ दिलका हमारे आज हासिल होगया ॥
 दस्ते-कातिलमें न ठहरा नीमचा गिरगिरपड़ा ।
 कत्ल पर मेरे उठाना हाथ मुस्किल होगया ॥
 एक दिन वह था हमारी यादसे खाली न थे ।
 अब हमारा नाम लेना उन्को मुश्किल होगया ॥
 वस्ली शब हँसके शंकरसे वःफ़रमाने लगे ॥
 मुद्दआदिलकातुम्हारेअबतोहासिल होगया१४९

(१२४)

गज़ल अमानत ।

जब तुम्हारे हुस्नका हरचारसू शोहरा हुवा ।
तब हमारे इश्कका भी जाबजा चर्चा हुवा ॥
उन्की जुल्फें-अम्बरी का बारहा सौदा हुवा ।
है मेरा मुल्के-खुतन सौबारका देखा हुवा ॥
“जाफरानी जबदुपट्टाजेबतक करकेवःगुल ।
बहरे-गुल-गश्तेचमनउठकरचलाहँसताहुवा॥
दाग लालाको हुवा गेंदे पै ज़र्दी छागई ।
चांदनीका फूलगैरत से रहाजलता हुवा”॥
होगए तेगे-अदासे सैकड़ोंके सर कलम ।
दो कदमजिसदमचलेतुमहश्रयकबरपाहुवा ॥
दुश्मनी अहले-हुनरसे रखताहै पीरे-फलक ।
बे हुनरजो मैं रहादुनियामें यह अच्छाहुवा॥
हाथ सीनेपर मेरे रखकर वः यों कहने लगे ।
अबतोचैनआया अमानतअबतोदिलठंडाहुवा

गज़लवासित ।

गेसुए-पेचांका सरमें फिर मेरे सौदा हुवा

सरपैँ परियोंका मेरे अल्लाह फिर साया हुवा ॥
 एक जानिब जुल्फमें मोती पिरोए आपने ।
 एक तो काला रहा और एक कौड़ीला हुवा ॥
 कत्ल करडाला तुम्हारी चश्मकी तहरीरने ।
 खंजरे-बुरा हमें मुर्मे-का-दुम्बाला हुवा ॥
 आपको पूरा मसीहा जब मैं जानूंगा हुजूर ।
 जब किसीका आप दम ठहराएंगे जाताहुवा ॥
 रात दिनके कौन रंजो-गम उठाए जानपर ।
 वासित उन्से होगई चकमक यही अच्छा हुवा

गज़ल सफ़दर ।

था शिकायतका जो उनसे हौसिला जातारहा ।
 सामना जब होगया सारा गिला जातारहा ।
 वाय-किस्मत बेखुदीमें खोगई तसवीरे-यार ॥
 दिलके बहलानेका यहभी मशगला जातारहा ।
 इस्कदर सदमें सहे हमने बुतोंके इश्कमें ॥
 दिल लगानेका किसीसे होसिला जातारहा ।

(१२६)

दोस्तोंके हाथसे सदमें उठाये इस्क़दर ॥
दिलसे अपने दुश्मनोंका भी गिला जातारहा ॥
अहदे-पीरीमें कहां सफ़दर जवानीकी तरंग ।
वह बहार आखिर दुई, वह कलवला जातारहा १५
गज़ल सफ़दर ।

आबदारी पर है फिर शमूशीरे-कातिल आजकल
फिर तड़पते हैं पडे बिस्मिल पै बिस्मिल आजकल
खुमके खुम उलटे पडे हैं मैं-कदेमें चार सू ।
काबिले-नज्जारा है मस्तोंकी महफिल आजकल
दो घड़ी गुलशन में चलकर सैरे-संबुल देखिये ।
यादे-गेसूमें परेशां है बहुत दिल आजकल ॥
ठंडी सांसैं क्यों हैं लबपर कुछ तो है सफ़दर कहे
किस परी-रू पर हुए हैं आप मायल आजकल १६
गज़ल अमानत लखनवी ।

इश्क़का खज़र लगा है दिल पै कारी इन दिनों ।
जख़्मकी सूरत है खूं आंखोंसे जारी इन दिनों ॥

(१२७)

बागमें जाती है उस गुलकी सवारी इन दिनों ।
दम चोराए फिरती है बादे-बहारी इन दिनों ॥
भोली भोली शक़्क़ पर दिल लोट जाता है सनम् ।
क्याही सूरत होगई है प्यारी प्यारी इन दिनों ॥
कत्ल करता है अरक़-आलूदा अबरू खल्क़ को ।
क्या तेरी तलवारकी है आबदारी इन दिनों ॥
इशक़ के आज़ारने लाग़ किया है इस्क़दर ।
शक़्क़ पहँचानी नहीं जाती हमारी इन दिनों ॥
ठंढी साँसैं भगते हो हरदम अमानत किसलिये ।
जान जाती है कहो किसपर तुम्हारी इन दिनों १५४

गज़ल आगा ।

रंग लाई है हमारी अशक़-बारी इन दिनों ।
अशक़ की जा खून आँखों से है जारी इन दिनों ॥
नोक है जोबन पे उनके होरही है नोक़ झोंक़ ।
चल रही है उनके कूचेमें कटारी इन दिनों ॥
जुल्फ़ की खुशबू जो निकली पानी पानी होगया ।

किरकिरी शेखी हुई अम्बरकी सारी इनदिनों ॥
 कोई ताजागुल खिलेगा बुलबुलोंकी खैर हो ।
 होगई सैयाद और गुल्षीमें यारी इन दिनों ॥
 बामपर उनके गए कल रातको हस्तुल तलब ।
 होगई मेराज उल्फतमें हमारी इन दिनों ॥
 माल मारा था जिन्होंने वह हुए तहसीलदार ।
 गँठ-कटोंको होगई है थानादारी इन दिनों ॥
 आगा साहब क्योंन अब रोशन करें घीके चिरागा
 यक परी शीशेके अंदर फिर उतारी इनदिनों १५५

गज़ल सफ़दर ।

पड़गया क्या ज़ख्म तेगे-इश्क़ कारी इन दिनों ।
 मुर्गे-बिस्मिल की तड़प है बेकरारी इन दिनों ॥
 वाह क्या जोबन पै है हुस्ने उरूसांने चमन ।
 नाज़ करती फिरती है बादे-बहारी इन दिनों ॥
 जा-बजा सब्ज़ा हवाएं सर्द नहरें मौज-ज़न ।
 क्या गुलिस्तामें है लुत्फ़े बादा ख़वारी इन दिनों ।

(१२९)

फुर्कते-जाना में दिलने भी हमारे तर्क की ।
हम-नशीनी ग़म गुसारी दोस्तदारी इन दिनों ॥
फ़स्ले-गुलमें तोड़िये तोबा रहा जाता नहीं ।
क्या करें सफ़दर कि है बे अख्तियारी इन दिनों ॥

गज़ल आगा ।

काट बढ़कर तेग़से है अबरुए-ख़मदारमें ।
सैकड़ों बेदम हों यह जौहर कहां तलवारमें ॥
उस तरफ़ अबरू हिलाया दिलके टुकड़े होगए ।
वाह कातिल ! वाह ! अच्छी बाढ़ है तलवारमें ॥
नाफ़हाए-मुश्क कौड़ीको न लेगा फिर कोई ।
बूए-जुल्फ़े अम्बरीं पहुँची अगर तातार में ॥
आंख तुझसे क्या मिलाएँ तेरी आंखोंकी क़सम ।
ताब-नज्ज़ारा नहीं है नर्ग़िसे बीमार में ॥
जिस तरफ़को जाइये आगा पता मिलता नहीं ।
दैरो-काबा छान डाला है फ़िराके यारमें ॥ १५७ ॥

गज़ल ज़फ़र ।

कुफ़से ईमां मिला इस मुल्के-हस्तीमें हमें ।

हक-परस्ती हाथ आई बुत-परस्तीमें हमें ॥
 जोशे-बहशतके हमारे औरही कुछ ढंग हैं ।
 रहने देगा यह न जंगलमें न बस्तीमें हमें ॥
 अबे-बारांमें सिवा होता है भै-नोशीका लुफ़ ।
 साकिया दे जामे-मै बदली बरस्तीमें हमें ॥
 ए जफ़र जो कुछेकिये हमने जबरदस्तीसे काम ।
 उनके बदले मिल रहेहैं जेर-दस्तीमें हमें ॥ १५८ ॥

ग़ज़ल आगा ।

अहलेदुनियाको नहीं है चैन दमभर रातदिन ।
 फ़िक्रमें दौलतके रहते हैं तवंगर रातदिन ॥
 ओज पाकर कोई गर्दिशके नहीं खाली रहा ॥
 माहको खुरशेदको रहता है चक्कर रातदिन ॥
 संग-दिल माशूक गर तू ए परी पैकर नहीं ॥
 तेरे दीवाने पै क्यों पड़ते हैं पत्थर रातदिन ॥
 ओ मेरे महबूबे-आली मंज़िलत ! शमशो-कमरा
 तेरे कूचेमें किया करते हैं चक्कर रात दिन ॥

चैनसे आगा गुजरती है मेरी लैलो-नहार ।

अपने सीनेसे लगा रहता है दिलबर रात दिन १६९

गजल सलीस ।

जोड़नेसे हाथके तकसीर दोहरी होगई ।

पावँ जब उसके पडा ताजीर दोहरी होगई ॥

अपने हाथोंसे उसे घिसकर लगाते हैं हुजूर ।

क्यों न सन्दल सर चढ़े तासीर दोहरी होगई ॥

उज्र उसने इस जईफो-नातवानीका किया ।

जब भुसौवरसे मेरी तसवीर दोहरी होगई ॥

यारकी जुट्टी-भवोंपर पड़गया गुस्सेमें बल ।

आज कातिलकी मेरे शम्शीर दोहरी होगई ॥

वस्लका एकरार है लबपर कभी इन्कार है ।

अबतो कुछ औ बुत ! तेरी तकरीर दोहरी होगई

पहलेथी आरिज पै जुल्फै अब नमूदे-खत हुवा ।

मुसहफे रुखसारकी तकसीर दोहरी होगई ॥

एकतो था फख उसके घरपै जानेसे सलीस ।

उस्के आनेसे मेरी तौकीर दोहरी होगई॥१६०॥

गज़ल अमानत ।

गैरके बाइस मेरी तौकीर आधी रहगई ।
 कूए-जानांकी जो थी जागीर आधी रहगई॥
 आकेआधी दूरतक क्यों फिर गए वह राहसे ।
 क्या हुआ ए आह क्यों तासीर आधी रहगई॥
 बातकुछ कहने न पाया उनके रोबे-हुस्नसे ।
 गुफ्तगू आधी हुई तकरीर आधी रहगई ॥
 अल्ला अल्ला किस्कदर नक़्शे-कफ़े-पामेंहैनूर ।
 ज़द सूरज होगया तनवीर आधी रहगई ॥
 सख्त-जानीने मेरी गर्दन कलमहोने न दी ।
 घिसते घिसते घिसगई शम्शीर आधी रहगई॥
 तेरी रहमतके तसद्दुक क्यों न हो हम ए करीम ।
 सामने जिस दम गए तकसीर आधी रहगई ॥
 रोते रोते हिज़्रमें-जिसमें अमानत घटगया ।
 वारिशे-बारांसे यह तामीर आधी रहगई॥१६१॥

(१३६)

गज़ल अमीरमीनाई ।

कहरही है हश्ममें वह आंख शर्माई हुई ।
 हाय ! कैसी इस भरी महफ़िलमें रुसवाई हुई ॥
 ठोकरें खिलवाएगी यह चाल इठलाई हुई ।
 क्या जवानी फिरती है जोबन पै इतराई हुई ॥
 कैफ़े मस्तीमें भी रहता है यःजोबनका लिहाज़ ।
 उन्को अँगड़ाई भी आती है तो शर्माई हुई ॥
 वस्लमें खाली हुई अग़यारोंसे महफ़िल तो क्या ।
 शर्म भी जाए तो मैं जानूँ कि तनहाई हुई ॥
 गर्दउड़ी आशिक़की तुबतसे तो झुँझलाकर कहा ।
 वाह! सर चढ़ने लगी पावोंकी ठोकराई हुई ॥
 वस्लकी शब बाहरी वेताबिए-शौक़े-बिसाल ।
 शर्म भी नीची निगाहों में तमाशाई हुई ॥
 शेरगुलूदस्तेमें मुझअफ़सुर्दा-हिलके क्या अमीर
 दामने गुलूचीमें कुछ कलियाँ हैं मुरझाई हुई १६२

गज़ल दाग़ ।

हर अदा मस्ताना सरसै पाँवतक छाई हुई ।

(१३४)

उफ़ तेरी काफ़िर जवानी जोशपर आई हुई ॥
 यहमिलाजिहरे-क़यामतपर क़यामतका जवाब ।
 क्या उठेगी वह हमारी ठोकरें खाई हुई ॥
 तोबा कर जाहिद कहूँ तोबा मैं ऐसे वक्तमें ।
 यह बहार आई हुई, ऐसी घटा छाई हुई ॥
 देखकर कातिलकी आमद दाग़दिलमें शादशाद ।
 और ग़मख़वारोंके मुँहपर मुर्दनी छाई हुई १६३ ॥

गज़ल सफ़दर ।

कर गई अंधेर बरसों बे-बफ़ाई आपकी ।
 चार दिनकी चांदनी थी आशनाई आपकी ॥
 क्या कहूँ क्या कुछ मज़े लूटे निगाहे-शौकने ।
 हट गई जिसवक्त सीनेसे दुलाई आपकी ॥
 आमदे-फ़सले-ख़िजां है रुख़सते-फ़सले-बहार ।
 वस्ल देखा देखनी अब है जुदाई आपकी ॥
 याद है कहना किसीका सर झुकाकर वस्लमें ।
 अब तो कुछ शिकवानहीं हसरतबराई आपकी ॥

(१३५)

रफता रफता हजरते-सफदर कहाँ पहुँचा कलाम।
आसमाँपर यह गज़ल जोहराने गाई आपकी १६४

गज़ल ।

दस्त-रस हाथोंकी सीनेतक अगर हो जायगी
शाख़ नख़ले आरजूकी बार-बार होजायगी ॥
देखना नालों की शोहरत अर्श पर होजायगी ।
वह तो क्या उनके फिरशनोंको ख़बर होजायगी ॥
बे हिजाबाना फिरा करते हो देखो मानलो ।
आँख़के पर्देमें आबैठो नज़र होजायगी ॥
शेख़को काबा मुबारक बरहमन को बुतकदा ।
कूए-जानांमें हमारी भी बसर होजायगी ॥
हाले-दिल जाकर सुनाएंगे हमारा यार को ।
यह मेरी आहेरसा खुद नामा-वर होजायगी १६५

गज़ल अमानत ।

जोर है यह ना-तवानीसे फ़िराके यारसे ।
लब मेरे गुफ़्तारसे आजिज़ हैं या रफ़्तारसे ॥

दौडते हैं नक़द-दिल लेलेके सारे जां फ़रीश ।
 तुम गुज़रते हो हो ए-यूसुफ़ लक़ा बाज़ारसे ॥
 ग़ैर मुहँ तकते रहे और हमने बोसा लेलिया ।
 काम बद-मस्तोंका निकला पेशतर हुशियारसे ॥
 हूँ फ़कीरे-बेनवा मिलजाय यक बोसा मुझे ।
 आज सदक़ेमें यही ख़ैरात हो सरकारसे ॥
 क्या हुवा गर होगये वह आजसे पर्दा-नशी ।
 झांकलूंगा मैं तो छिपकर रोज़ने-दीवारसे ॥
 जुम्बिशे-अबरूहैकाफ़ी जिसकी क़त्ले-आमको ।
 क्या गरजखंजरसेक्या मतलब उसे तलवारसे ॥
 बज्ममें मस्तोंका सागर भर दियाकर गाह गाह ।
 राह-रस्म होती है अच्छी साक्रिया मैख़वारसे ॥
 सोजिशे-दागे ज़िगरके लुत्फ़से वाकिफ़ है दिल
 आगकी लज्जतको पूछो मुर्गे-आतिश-ख़वारसे ॥
 चादरे-रहमतसे ढाँके मेरे इसियां हश्रमें ।
 बस दुआ अपनीअमातनहै यही सत्तारसे १६६

(१६७)

गज़लहकीर ।

ए दिले नादां तू घर गैरोंके जाना छोड़दे ।
 तुझकोलाजिम है बुतोंसेदिललगानाछोड़दे॥
 दाम जुल्फोंका सितमगर तू बिछानाछोड़दे।
 तायरे-दिल आशिकोंका तू फँसाना छोड़दे॥
 यह तमन्ना है कि वह बरखास्ता खातिर न हो।
 कुछ नहीं पर्वा छुझे सारा ज़माना छोड़दे ॥
 किसकदरतकलीफ़ पाई इन बुतोंसे ए हकीर
 यहबहुतहैंबेबफ़ातूदिललगानाछोड़दे १६७॥

गज़लजफ़र ।

बुत परस्तोंके सिवा यह भेद पाता कौन है।
 इनबुतोंमें जलवा क्या जानैदिखाता कौनहै॥
 यह हमीहैं जो लगाकरदिललगादेतेहैं जान ।
 इस तरह दिलउससितम-गरसेलगाताकौनहै
 इश्कके रस्तेमें जातेहैं कदम सबके उखड़ ।
 पाँव मेरी तर्हसे अपना जमाता कौनहै ॥

(१४८)

ए ज़फ़र जिस तरहसेसर-बाजजाताहैनिडर ।
इसतरहकूचेमेंउसकातिलकेजाताकौनहै१६८
गज़ल ।

मुस्किराते पान खाते जुल्फ़ सुलझाते हुए ।
आतेहैंकिसकिसनजाकतसे वःबलखातेहुए॥
वह यकायक बाग़में पहुँचे जो इठलाते हुए ।
कब्क भागे सामनेसे ठोकरें खाते हुए ॥
पावँ थर्राते थे जिनके सामने जाते हुए ।
कासए-सर उनको देखा ठोकरें खाते हुए ॥
वस्लका वादाभी होसकता नहीं ए नाजनीं ।
मुँहँ थका जाता है क्या एकरार फ़रमातेहुए॥
हाय अब क्याकहकेसमझाऊंदिले-बेताबको।
उनसेहमकहतेरहे कहजाव कुछ जाते हुए ॥
बाहरीबेताबिए-दिलयारजबतक आएआए ।
नाले पहुँचे अर्शपर कस्रे-फलकढातेहुए ॥
इश्क कहतेहैं जिसे वह मौतका पैग़ाम मैं ।
ऊंगतेको कुछ नहींहै देर सोजातेहुए॥१६९॥

(१४९)

गज़ल ।

आरजू यह है कि जबतक मेरे दममें दम रहे ।
दिलमें तेरी याद तेरा दर्द तेरा ग़म रहे ॥
यों तो हम वहशतमें चलते फिरतेगोहरदमरहे।
पर हँसीं कोई जहाँ देखा वहींपर थम रहे ॥
क्या कहेंगे हिज़्रके जीनेको गर पूछेंगे वह ।
हमको खुदहैरतहैजिन्दाकिसतरहसेहमरहे ॥
जज्बे-दिल खींचेलियेआताथा मेरेघरउन्हें ।
हायकिस दिलसे उदूने आहकी जो थमरहे ॥
आएहैं किस नाजसे वह खानए-दिलमें मेरे ।
कुछचलेचलकरथमेफिरथोड़ाबढ़करथमरहे॥
खूबजीभरके सतालो जितनाचाहो तुम हमें।
ए सनम् जबतक तुम्हारे हुस्नकाआलमरहे॥
शेख़ साहब पीके यों जामेसे होबाहर न आप।
कुछख़याले-दुर्मते-मैकिबलए-आलमरहे१७०

(१४०)

वज्रत-(११)

मफ़ाईलुन् मफ़ाईलुन् मफ़ाईलुन् मफ़ाळुन् ।

गज़ल ज़ार ।

(राग विहाग ताल गजल)

कमर चक्कर में आया देखकर रुख़सार जनाका ।
हयासे रंग पीला पड़ गया महर-दुरख़शाँका ॥
बशर को साफ़ तमस्वीरे-फिसूसे खींच लेते हैं ॥
बुतोंके दिलमें कन्दा इस्में-आजमहँसुलेमाँ का ॥
इशारेमे गिरे सर सैकड़ो तनसे जुदा होकर ।
असर कुछ आपने देखाभी उन्कीतेगे बुराँका ॥
तअज्जुब कर न इस्का वहमेरे रोनेपै हँसते हैं ।
हमेशासे रहा है साथ ए दिल बकौँ-बाराँ का ॥
तरीके-नुक्ता-दाँए ज़ार जब उस्ताद हो तेरा ।
चेहकउठेनक्योंहरशेरबुलबुलबनकेदीवाँका १७१

गज़ल सफ़दर ।

तसौवर रोज़ो-शब खातिरमें है गेसू ए-जानाका ॥

दिले-सद-चाक शाना बनगया जुल्फे-परेशाँ का ॥
 तुम्हारी सुखिण-लबने उड़ाया रंग हँस २ कर ।
 हिनाका लालका याकूतका खूने-शहीदाँ का ॥
 तसौवर आगयाकातिलका जब शौके-शहादतमें ।
 रगें गर्दनकी दम भरने लगीं शमशीरे-बुराँका ॥
 न फुर्सत वस्लकी दी रातभर उस शोखने सफ़दर
 कियाहीलासहरतकपानकामिस्सीकाअफ़शाँका

गज़ल दाग़ ।

मजा हरएक को ताजा मिला है इश्के-जानाँका ।
 निगहकोदीदकालबकोफुगाँकादिलकोअरमाँका
 यः क्या है आज गैरोंसे मेरी तारीफ़ होती है ।
 यःक्या है खुदबयाँहोताहैअपनेजौरे-पिनहाँका ॥
 यः किस्की शर्म-आलूदा निगाहों में तः शोखीहै ।
 सो देखा उसे देखा-इधर ताका उधर झाँका ॥
 तेरी आतिश-बयानी दाग़ रोशन है ज़माने में ।
 पिघलजाताहैमिस्ले-शमअदिलहरयकसखुनदाँका

गजल सफ़दर ।

वः जोबन पर जो आएँ लुत्फ़ उठे जिन्दगानीका।
 अभी घूँघटमें चेहरा है उरूसे नौजवानीका ॥
 दिखादे दौर ए-साकी शराबे-अर्गवानी का ।
 कि बक्फ़ा चन्द-रोजा है बहारे जिन्दगानीका ॥
 बहार आई है गुल फूले हैं सब्जा लहलहाता है।
 पिला साकी कोई सागर शराबे अर्गवानी का ॥
 कहूँ मैं तर्कें-मै ख़वारी ज़रा आवज़ खुदासे डर।
 यः फ़स्ले-गुलयः जोशे-इश्क़ यह आलम जवानीका
 न जा सकता हूँ मैं सदफ़र न आसकता है वहाँ तक
 न जाकत का है उस्को उज़्र मुझको ना-तवानीका १७४

गजल आगा ।

बजाए-अशक़ मिज्गां पर अगर लख्ते-जिगर होगा।
 तेरा एहसान मेरे हाल पर ए चश्मे तर होगा ॥
 हमारे सामने कुछ जिक़ ग़ैरों का अगर होगा ।
 बशर है हम भी साहब देखिये नाहक़ का शर होगा ॥

तबीबो तुम हो दीवाने मुझे सौदाए-काकुल हैं ।
 अगर सन्दल लगाओगे ज़ियादा दर्द-सरहोगा ॥
 तसौवर जुल्फ़ का गर छोड़ूँ मिज्गों का खटका है ।
 जो सरके दर्द से फुर्सत मिली दर्द-जिगर होगा ॥
 किसीको कोसते क्यों हो दुआ अपने लिये मांगो ।
 तुम्हारा फायदा क्या है जो दुश्मन को जरूर होगा ॥
 दुशाला शाल कश्मीरी अमीरों को मुबारक हो ।
 गिलीमें-कोहनामें जाड़ा फकीरों का बसर होगा
 मजा आएगा दीवानों की बातों में परी-जादो ॥
 जो आगा का किसी दिन दशते-मजनूमे गुज़र होगा
 गज़ल सफ़दर ।

नगुल-ची है शफीक अपना, नमूनिस बाग़बां अपना
 यः दोनों होगए दुश्मन, ठिकाना है कहाँ अपना ॥
 हमें क्या काम था इस जुलशने-वीरों में आने से ।
 छोड़ाया आबो-दानाने, कदीमी आशियां अपना
 वः घबराते हैं तनहाई से हम ग़म से तड़पते हैं ।

(१४४)

अजब आलम है फुर्कत में वहाँ उनका यहाँ अपना।
शकर-रेज़ी निहायत है सखुन में अपने ए-सफ़दर॥
बजा है गरल कब हो तूति ए-शीरी-जबाँ अपना १७६

गज़ल लफ़दर ।

वः ते गे-नाज या-रब हो रवाँ आहिस्ता आहिस्ता।
मज़ा लेलेके तड़पैनीम-जाँ आहिस्ता आहिस्ता॥
खफ़ा भी वह हुए बिगड़े भी बरहम भी हुए लेकिन।
सुनादी हमने सारी दास्ताँ आहिस्ता आहिस्ता॥
न ऐवाने-फ़रेदूँ है न ज़ामे-जम रहा बाक़ी ।
मिट्टे शाहाने-आलम के निशाँ आहिस्ता आहिस्ता
न पाया आज तक ज़ालिम ने झुझसा सब में कामिल।
हुए सब आशिकों के इश्तहाँ आहिस्ता आहिस्ता
कोई रुसवान हो कुछ पास इस्का भी रहे सफ़दर ।
शबे-फ़ुर्कत में लाजिम है फ़ुगाँ आहिस्ता आहिस्ता॥

गज़ल अमानत ।

तुम्हारे हिज़्र में मैं ख़ार खाता हूँ गुलिस्ताँ पर ।
मेरी आँखों को आजाता है रोना अबरे-बाराँ पर

(१४५)

दुरे दन्दानो-लाले-लबके मज्मूं तुमने लिखे हैं ।
जवाहिर या टँके हैं आपके औराके-दीवाँपर ॥
धड़कता है कलेजा उन्का और कुछकुछ वःडरते हैं ।
अभीकमसिन हैं आएं किसतरह गंजे-शहीदाँपर ॥
तेरी आंखोंके सौदाईकी वहशत बढ़गई दूनी ।
नजर जिसदम पड़ी सहरामेंचश्माने-गिज़ालाँपर
लिये हैं रातको गैरोंने बोसे कैसी सख्तीसे ।
नुमायां हे निशाने-नीलगूँ रुखसारे-जानाँपर ॥
चलै अब दौर ए साकी तू भर दे बादए-गुलगूँ ।
तरश्शोका है आलम अब्र छाया है गुलिस्ताँ पर ॥
मिले शबभर अमानतको लबे-लालीनके बोसे ।
जिहे-किस्मतकि कब्जा होगया मुल्के बदरुशाँपर
गज़ल वासित ।

नहीं सिन्दूरका कश्का जमा अबरूए-जानाँपर ।
हमारे खुने-नाइक़का निशाँ है तेगे-बुराँपर ॥
लबे लालीन पर छुटकर नहीं यह ज़ुल्फ़ आई है ।

चढ़ाई श्यामवालोंकी हुई मुल्के-बदरुशाँपर ॥
 लिये दोचार बोसे हैं जो उस गुलजारे-खूबीके ।
 नज़ाकतसे गुले सौसन बना रुखसारे-जानाँपर ॥
 अगरचे वह परी-रू आए बासित अपनी काबूमें ।
 तो हमभी कुछदिनों शाही करें तरुने-सुलेमाँ पर ॥

गज़ल अमानत ।

गुलों पर बुलबुलें शैदा, फ़िदा कुमरी सनोबर पर ।
 हमारा दिल है शैदा लाख दिल से अपने दिलबर पर ॥
 नहीं है सब्रका यारा न कुछ फरयादकी कूबत ।
 इधर है पास इस दिलका उधर है ध्यान दिलबर पर ॥
 निगाहोंसे लड़ाकर वह निगह दिल छीन लेते हैं ।
 कहाँ तक सब्र हो मज़लूमको जौरे-सितम-गर पर ॥
 किसे कहते हैं तायब कौन साकी तुझसे मुनकिर है
 दिलो-जाँदीनो-इमाँ है तसद्दुक एक सागर पर ॥
 अमानत अम्बरी जुल्फोंको उनकी किससे निस्वतदू
 गिज़ालाने-खुतन मरते हैं उस जुल्फे मोअम्बर पर ॥

(१४७)

गज़ल आतिश ।

खुदाबख्शे, सनम् यह कहके मुझको याद करते हैं ।
 हुआए-मग़फ़रत मेरे लिये जल्लाद करते हैं ॥
 बलाए-जां हैं पुतले खाकके बेदाद करते हैं ।
 परीको बन्द शीशेमें यः आदम-जाद करते हैं ॥
 खुदाजाने यः आरायश करेगी कतल किस किसको
 तलब होता है शाना आइनेको याद करते हैं ॥
 धुतोंके इश्कने आखिर दुखाया दिलको उनकेभी
 बरहमन पर्दए नाकूसमें फ़रयाद करते हैं ॥
 खयाले-खत खयाले-बोस ए-लबमें नहीं रहता ।
 इबारत भूल जाते हैं जो मतलब याद करते हैं ॥
 कमर बांधी है गुलचीनोंने ग़ारतपर गुलिस्ताँके ।
 इजारा बुलबुलोंके खून का सैयाद करते हैं ॥
 यः शायर है इलाही या मुसौवर-पेशा है कोई ॥
 नए नक्शे निराली सूरतें ईजाद करते हैं ॥
 पहनते हैं कफ़नमैला हुवा जाता है ए आतिश!
 सराए-ग़ोर वीराँ है उसे आबाद करते हैं ॥ १८१ ॥

गज़ल अमानत ।

गज़बढाते हैं गुलशनमें सितम सैयाद करते हैं ।
 किकलियां तोडकर बुलबुलका दिल नाशाद करते हैं
 कहो क्यों नाचते हैं बालों-पर फ़स्ले वहारीमें ।
 असीराने क़फ़स पर क्यों सितम सैयाद करते हैं ॥
 नहीं बे वजह उनकी देखता रहताहूँ मैं सूरत ।
 हमेशा मुंतज़िर रहताहूँ क्या इरशाद करते हैं ॥
 जलादेगी हमारी आहैं-सोज़ां दममें गर्दूको ।
 हटो अब चर्ख़के नीचेसे हम फ़रयाद करते हैं ॥
 अमातनको पसँद आएभला क्यों करते राकइना ।
 नसीहतपर अमल बाएके कब आज़ाद करते हैं ॥

गज़ल ।

जवानीकी उमंगें हैं निखरते हैं सँवरते हैं ।
 बदन गदरा चला है खुद-बखुद जोबन उभरते हैं ॥
 लगाना दिलका उनसेसाफ़ कालोंका खेलानाहै ।
 नहीं रहते किसीके बलके जब बिखरते हैं ॥

हिनाकी तर्हसे पिसलेते हैं तब रंग लाते हैं ॥
 शबाबो-शर्म-दोनोंका असर दिलमें जो पाते हैं।
 सवाले-वस्लपर अँगड़ाई लेकर मुस्कराते हैं ॥
 निगाहोंकी तरह वह शोख फिरता है जो महफिलमें
 कफे-पाके तले मधूबे-जमाल आखें बिछाते हैं ॥
 मजा उनकी तबीअतमें है गुस्सा आ नहीं सका।
 सवाले-वस्लपर त्योरी चढ़ाकर मुस्कराते हैं ॥
 सहरको दरपै जाता हूँ तो फर्माते हैं अन्दरसे ।
 अभी सोकर उठे हैं हाथ मुँह धोते हैं आते हैं १८५

गज़ल हैरत।

कभी मेंहदी छुड़ाते हैं कभी मिस्सी लगाते हैं ।
 हमारे पास आनेमें वः क्या क्या रंगलातें हैं ॥
 जमानेकी दुरंगीका असर है और क्या समझें ।
 उन्हें हम याद करते हैं वः हमको भूल जाते हैं ॥
 खबर इसकी नहीं सरपर खिज़ाके दिनभी आते हैं

(१५१)

अमनमें गिर्यए-शबनमपै गुंचे मुस्कराते हैं ॥
 सुये-गोरे-गरीबां जब कभी धूलेसे जाते हैं ।
 बजाए-चादरे-गुल कब्रपर त्योरी चढ़ाते हैं ॥
 जो फर्माते हैं क्यों रोते हो हैरत! तब यः कहता हूँ।
 तुम्हारी आतिशे-फुरकतको अशकोंसे बुझाते हैं ८६

गज़ल शंकर ।

शहे-उश्शाक हैं हम ढंग अपने कुछ निराले हैं ।
 यहां दौड़े चले आते हैं जितने हुस्नवाले हैं ॥
 नहीं हैं सुर्मगीं आँखें तुम्हारी ए शहे-खूबी । ।
 हलाहलके भरे मेरेलिये यह दो पियाले हैं ॥ ॥
 अबस तिरछी नज़र करते हो क्यों त्योरी बदलते हो
 यः अपने हज़रते-दिल तो तुम्हारे ही हवाले हैं ॥
 नज़र आने लगे तुमको तमाशा मुर्गे-बिस्मिलका
 जो सच पूछो तो हम दिलको बहुत अपने सँभाले हैं
 मचल जाते थे सूरत देखकर हरदम इसी नोंकी ।
 इसीसे इज़ते-दिल आजसे उनके हवाले हैं ॥

(१५२)

वःबोले वस्लकी शब रहम खाकर तुमने ए शंकर ।
बड़ी मुश्किल से अरमाने दिले मुज्तर निकाले हैं १८७

गज़ल अमानत ।

चढ़ाए आज वह अबरुए-ख़म्दार बैठे हैं ।
हमारे खून की प्यासी लिये तलवार बैठे हैं ॥
तअज्जुब क्या जो उनकी बज्म में अगयार बैठे हैं ।
चमन को देख लो पहलूए-गुल में खार बैठे हैं ॥
तसहुक़ हुस्न का मिल जाय हमको ए शहे-ख़ुबा ।
गदाए-दर हैं बहरे-न्याम ते-दीदार बैठे हैं ॥
सवाले-बोसा है शाहे-हँसी अब लेके जाएंगे ।
फ़कीरे-बेनवा हैं दरपै आसन मार बैठे हैं ॥
कभी तो भर दिया कर ज़ामइन का बज्म में साकी
लगाए ताक़ मीना से तेरे मैं ख़वार बैठे हैं ॥
यः दिन इशरत के हैं मतलब हमें परहेज़गारी से ।
बहार आई है मैख़वारी को वादा-ख़वार बैठे हैं ॥
यः आरायश तो शब भर वस्ल से महसूस रखेगी

बनानेको वः अपनी गेसुए-खम्दार बैठे हैं ॥
 नहीं लहराती हैं जुल्फें यः उनके हूये-तावां पर ।
 हिफाजतको दफ्तीनै-हुस्नके दो मार बैठे हैं ॥
 हमारी आँखको उरफ़त हुई है उनकी आँखों से ।
 किसीकी नर्गिसी बीमारके बीमार बैठे हैं ॥
 बयानेमें दिया है नक़्श-दिल एवजमें जाँदेंगे ।
 ख़रीदारीको यूसुफ़की सरे-बाज़ार बैठे हैं ॥
 इशारागाहे चितवनका गहे जुम्बिश है अबरूकी ।
 सिनाँ ताने हुए बांधे हुए तलवार बैठे हैं ॥
 भँवरमें पड़ गई है किशितए-उम्रे-खाँ अपनी ।
 मदद या हज़रते इलयास ! हम मँझधार बैठे हैं ॥
 शबे-फ़ुरक़तमें तनहाईका ग़म क्या हो अमानत को
 अलम अन्दोहो-हसरत मूनिसो-ग़म ख़वार बैठे हैं ॥

गज़ल ।

फ़लक़देता है जिनको ऐश उनको ग़म भी होते हैं ।
 जहाँ बजते हैं नक्क़ारे वहाँ मातम भी होते हैं ॥

(१५४)

बजादिरहनुमाहैं और दिलमें बद गुमानी है ।
 तेरे कूचेमें जो जाता है आगे हम भी होते हैं ॥
 गिलेशिकवेकहां तक होंगे आधीरात जो गुजरी ।
 परेशां तुम भी होते हो परेशां हम भी होते हैं ॥
 हमारे आंसुओंकी आबदारी और ही कुछ है ।
 कियों होने को रोशन गौहरे-शबनम भी होते हैं १८९

गुजल अमानत ।

घटाते हैं उडूकी और मेरी तौक़ीर करते हैं ।
 अता वह अपने कूचेकी सुझे जागीर करते हैं ॥
 हुवा है काबल-दिलमें निगाहोंका असर कैसे ।
 खुदा के घरमें गर क्यों कर बुते-बेपीर करते हैं ॥
 वः रोबेहुस्न छाजाता है कुछ कहते नहीं बनता ॥
 मुकाबिलमें जो उनसे हम कभी तकरीर करते हैं ॥
 बुताने-संग दिलको मोम कर लेवेंगे पिघला कर ।
 अभी हम दिलसे अपने आह-पुर-तासीर करते हैं
 अमानत जन्त कर कर हम जला देते हैं आहोंको
 दिले-बेताबको खुद मार कर अकसीर करते हैं १९०

गज़ल ।

नहीं अर्सा चले जाना, बस इतने देर दम लेलो।
 निकलजाने दो दमतनसे, जो रोकें फिर कसम लेलो
 चले जाना चले जाना, न रोकेंगे न रोकेंगे ।
 घड़ी भर तो जरा ठहरो अभी आए हो दम लेलो ॥
 अहद तक अपनी ए-यारो । मैं हाथों हाथ जापहुंचू ।
 जनाजा दोश पर मेरा, जो तुम दो दो कदम लेलो ॥
 दिया मुज्दामेरे दिलने कि ग़शसे होश में आओ ।
 पयामें-खत अभी आया है कासिद के कदम लेलो ॥
 दिल अपना बेचता हूँ ए-हसीनो । एक बोसे पर ।
 तुम्हें लेना हो गर लेलो, बहुत कीमा है कम लेलो ॥

गज़ल जफ़र ।

खुदा जाने निगाहों में बुतों क्या काम करते हो ।
 नज़र जिस वक्त तुम करते हो क़त्ले-आम करते हो ॥
 जो भरकर आह उन्का नाम लेता हूँ तो कहते हैं ।
 जताकर इश्क़ अपना क्यों मुझे बदनाम करते हो ॥

(१५६)

जुदाईमें हमारी यहां बेताब फिरते हैं ।
 पडे वाँ बिस्तरे-राहतपै तुम आराम करते हो ॥
 नसीहतकरते हो क्योंपुख्ता-मग्जाने-जुनूँकोतुम ।
 यःक्याए-हज़ते-नासह?खयाले खाम करतेहो ॥
 जफ़रउसतुन्द-खूबेबोसए-लब मांगतेहो क्या ।
 मगर इस पर्दांमें कोईतलबदुश्नामकरतेहो १९२॥

गज़ल शरफ़ ।

चखादो चाशनीए-शर्बते-दीदार थोड़ीसी ।
 दमे-आखिर तो करदोखातिरे-बीमार थोड़ीसी ॥
 अगरफ़ुर्सत मिलीहो ग़ैरकी बातोंके सुननेसे ।
 हमारीअर्जभी सुनलीजिये सर्कार थोड़ीसी ॥
 ठहरजा ए-अजलऔरउनकोदमभर देखलेनेदे ॥
 अभी बाकीहै दिलमें हसरतें दीदार थोड़ीसी ॥
 तअम्मुल सर झुकानेमेंकियाकबमैंने ए-कातिल ।
 निकलकरम्यानसेक्योंरहगईतलवारथोड़ीसी ॥
 तमन्नाहै कि जीतेजी बना लेता मैं कब्र अपनी ।
 अगरमिलतीज़मीने-कूचए-दिलदारथोड़ीसी १९३॥

(१५७)

गज़ल आगा ।

कद-दिलदारको बांधा अजब मज्मूने-आलीसे ।
हुवा दम बन्द मानीका मेरी नाजुक-खयालीसे ॥
मेरे दुश्मनकोभी सदमा न पहुँचे रंजे-फुर्कतका ।
उदूका खेतभी बचजाय या रब पाय-मालीसे ॥
नमूना है खुदाकी शानका पत्थर पसीजे हैं ।
बुतोंको रहम आयाहै हमारी जर नालीसे ॥
न आएगी हमारे हाथ क्योंकर हमभी शायरहैं ।
कमरको बाँधतेहैं आज मज्मूने-खयालीसे ॥
सिफत लिखताहूँ आगा अबरुए-खम्दारजानांकी
मेरे अशआर लड़ जाएंगे दीवाने-हिलालीसे १९४ ॥

गज़ल अमानत लखनवी ।

शबे-फुर्कतमें नालोंने जहां सरपर उठाया है ।
जमींको जलजलाहै आस्माँ चक्करमें आया है ॥
हिसाबे आबो-दाना हश्रमें होगा तो कहदूंगा ।
प्रेयाहै उम्र भर खूने, जिगर ग़म मैंने खायाहै ॥

अर्या सिन्दूरका टीका नहीं महराबे-अबरूमें ।
 चिराग उस शमअ-रूने ऐन काबेमें जलाया है॥
 नहीं बे-वजहपै हम हिचकियां आती हैं फुर्कतमें ।
 किसी महबूबको तू ऐअमानत याद आया है १९५

गज़ल तस्लीम ।

इरादा क़त्लमें रह रहके कातिलका बदलता है।
 कभी तलवार खिंचती है कभी खंजर निकलता है॥
 जुदाई में जो मुँह पर नाला सो जाँ निकलता है।
 बुतोंका दिलभी कोई चीज है पत्थर पिघलता है।
 जिगरहो दिलहो सीनेमें सुक़रर कोई जलता है।
 कि जिसदम साँस लेता हूँ धुवाँ मुँहसे निकलता है।
 किसीका हाथ रखना बहरे-तस्कीं याद है इस्को।
 दिले बेताब इसीसे हिज़्रमें बाँसों उछलता है ॥
 खुदाने आशिको-माशूकमें रक्खा है फ़र्क इतना।
 कोई दम तोड़ता है और किसीका दम निकलता है।
 दिले-दीवाना फ़ुर्कतमें बहुत बेचैन रहता है ।

(१५९)

न समझाए समझता है न बहलाए बहलता है॥
 तबीअतसे मैं हूँ मजबूर वरना जोफके बाइस ।
 किसीका नाज उठानाभी सुझे तस्लीम खलता है
 गजल रैहां ।

दिलों में कहने सुननेसे अदावत आही जाती है।
 सफाई लाख हो लेकिन कुदूरत आही जाती है॥
 दिले रंजीदा कहता है न बोलूं यारसे लेकिन ।
 जब आँखें चार होती हैं मुरौवत आही जाती है॥
 नहीं मौकूफ सिनपर देखकर सूरत हसीनोंकी ।
 जवानो-पीर दोनोंकी तबीअत आही जाती है ॥
 जब उनको देखते हैं गैरसे हम बोलते हँसते ।
 नहीं कुछ वास्ता लेकिन हरारत आही जाती है॥
 खुदा मेहनत किसीकी रायगां हर्गिज नहीं करता
 कभी अहले-हुनरके हाथ दौलत आही जाती है॥
 बराबर दोस्ती निभते न देखी हमने दुनिया में।
 किसी ढबसे कभी रंजिशकी सूरत आही जाती है॥

किसीकीताबो-ताक़तक्याजोबचजाएमुहब्बतसे।
 अगर आनेको होतीहै यः शामत आही जातीहै
 छिपाएसे नहीं छिपताहै रैहां नक़शए-उल्फ़ूत।
 जरूर आंखोंमें कुछ इस मैकी रंगत आहीजातीहै॥

गजल अमानत ।

हसीनाने-जहांतुमपर तबीअत आही जातीहै ॥
 पसन्द हर एक के अच्छीसी सूरत आही जातीहै।
 तुम्हें जब गर्म-सोहबत देखलेताहूं रकीबोंसे।
 जलन होती है इसदिलमें हरारत आही जातीहै ॥
 शबाबे-उम्रमें जोवन हसीनोंका निखरता है।
 "समरजिसवक्तगदराताहै रंगत आही जातीहै" ॥
 गिला क्या दूबदू उनसे करें पासे-मुहब्बत है।
 शिकायत मुँहपै करनेसे मुरौवत आही जातीहै ॥
 गरूरें हुस्नसे वह कब ज़मीं पर पांव रखते हैं।
 खुदा दौलत जो देताहै, तो नख़बत आहीजातीहै॥
 सरेबाजार उस यूसुफ़-लकाको देख लेते हैं ।

किसीदिनराहपरअपनीभीकिस्मत आहीजातीहै।
 मिलाकरतेहैं नकदे-दागे दिल हरएकआशिकको॥
 यः सर्कारे-जुनूसे हाथ दौलत आहीजाती है ॥
 जो वहरश्के मसीहा पाससे जाताहै दमभरको।
 लबों पर जान बीमारे-मुहब्बत आहीजातीहै ॥
 फ़रोगे शमअ होताहै तो मर मिटता है परवाना।
 तुलूए-हुस्न होनेपर तबीअत आहीजातीहै ॥
 अदा ओ-नाज़ गुल-रूयोंके हरदम हश्च ढातेहैं।
 सदा पायलकी सुननेसे कयामत आहीजातीहै॥
 तुफ़ैले-हज़रते-उस्ताद सब कहतेहैं हम सोहबत।
 तेरे अशआरमें अकसर फ़साहत आहीजातीहै ॥
 रकीबे-रूसिया टोका गया मैं बज्ममें पहुँचा।
 शिनासाइभीयकदिनकम अमानत आहीजातीहै

गज़ल नसीरुद्दौलेन ।

हुई उस यारसे हमसे जो इन रोज़ो लड़ाई है।
 फ़लकने हाय मुझपर यह बला कैसी गिराई है॥

खफा क्यों होगए हमसे खता क्या होगई हमसे।
 बदलकर आंखको गुस्सेसे क्यों त्योंरी चढाई है॥
 शिकायत जुल्मकी तेरे करूं क्या ओ-बुते-काफिर।
 दोहाई है दोहाई है दोहाई है दोहाई है ॥
 हुवा इन्कार जो तुमको हमै बोसेके देनेसे ।
 हम अपनी जान दे देंगे यही दिलमें समाई है ॥
 जरासी बातमें मुद्दतकी उरफ़त तर्क करतेहो ।
 अरे साहब ! तुम्हारे दिलमें यह कैसी समाई है ॥
 हमारी शक्क गम्गीं देखकर यह लोग कहतेहैं ।
 अजी रोतेहो क्यों साहब ! सज़ा उरफ़तकी पाई है ॥
 तसद्दुक़ तुमपै करताहूं मैं अपनी जाने-शीरीको ।
 यही दौलत यही हश्मत यही मेरी कमाई है ॥
 तसौवरमें तुम्हारे अब चली जाने-हज़ीं नसरत ।
 मददको या अली आओ, दमे मुश्किल कुशाई है

गज़ल ।

सुना है उनको मनजूरे-नज़र तेग़-आज़माई है ।

(१६३)

यहां शौके-शहादतने मेरी गर्दन झुकाई है ॥
 अरे ओ-बेबफ़ा जबसे तबीअत तुझपै आई है ।
 बशाए-रूह क़ालिबमें तेरी उल्फ़त समाई है ॥
 लहू बहताहै आंखोंसे ख़याले तेरे अबरूममें ।
 दिले नादाँ ने मेरे हाथ क्या तलवार खाई है ॥
 गया गोरे-ग़रीबांपर वः जिसदम फ़ित्नए महशर
 जहाँमें गुल हुआ उट्टो क़यामत सरपै आई है ॥
 सरे-मरक़द जो आते हैं तो कहते हैं खुदा बख़्शे ।
 हमारे इश्क़में इसने बड़ी ज़िह्लत उठाई है २०० ॥

गज़ल ।

खुदाने उस परीकी नूरकी सूरत बनाई है ।
 फ़िसलतीहै निगह अपनी यःआरिज़की सफ़ाई है
 नहीं हैं बाल चोटीके गुले-रुख़सार जानां पर ।
 तमाशाहै गुलिस्तां में घटा घनघोर छाई है ॥
 सबब खुलता नहीं आजुर्दगी का सख़्त हैरां हूं ।
 उतारेंगे किसे नज़रोंसे क्यों त्योरी चढ़ाई है ॥

लिये जाती है फिर बेताबिए-दिल खींचकर मुझको।
 कसम नाहक़ दरे-माशूक़ पर जानेकी खाई है ॥
 मिला है बोसएरुख आशिकोंको खत निकलने पर।
 हुई है शाम उजरत तेरे मजदूरोंने पाई है ॥२०१॥

गज़ल अमीर मीनाई ।

कुदूरत अपने दिलसे वक्ते-दफ़्त उसने निकाली है ।
 मेरी गुस्ताखियों पर देके मिट्टी खाक डाली है ॥
 खुदा के सामने वुतबनके बैठा है वः महशर में ।
 अगर चलजाय यह फ़िकरा तो बात अच्छी निकाली है
 वः जुल्फ़ आई जो चेहरे पर तो झुँझलाके कह हट भी
 बड़ी मुँह चूमनेवाली बलाएं लेनेवाली है ॥
 परी भी बचके निकले जुल्डसे तेरी नहीं मुम्किन ।
 यः नागिन लम्बी चोटीवाली उडकर डसनेवाली है ।
 बताऊं क्या अमीर उसबाग़का आलम जहाँ मैं हूँ ।
 खिजांगुल ची है बिजली फूल बादे-तुन्दमाली है ॥

गुज़ल ।

नज़रकी चोट कब दिल की नज़ाकत सहने वाली है ।
 न ठेस इममें लगे साकी बड़ी नाजुक पियाली है ॥
 बनाएं आशियां क्योंकर लदी फूलों से डाली है ।
 ब-सुशिकल पावँ रखनेकी जगह हमने निकाली है ॥
 सरे-महफ़िल दिखाकर आंखदिलको छीन लेते हैं ।
 हसीनोंने यः रस्मे-दिल-बरी अच्छी निकाली है ॥
 लिये बैठे रहो अपने लिये तुम आरसी आपनी ।
 खुशामद-खोरी मुँह-देखी हमारी देखी-भाली है ॥
 तुम्हें मद्दे-नज़र क्या है जो दुम्बाला निकाला है ।
 सिरोही आज किस्के क़त्ल करने को निकाली है ॥
 किसी सूरत शबे-फ़र्क़त मेरी काटेनहीं कटती ।
 यः कबकी दुश्मनी ए-आसमाँ तूने निकाली है ॥
 व-झुझलाना किसीका चाहसे मुँह चूमलेने पर ।
 वः फ़र्माना हटो भी वाह क्या चाहत निकाली है ॥
 शफ़क़का खून होता है हिनाको आग लगती है ।

ग़ज़बकी ए-मेरे क़ातिल तेरे होठोंकी लाली हैं ॥
 गुले रुख़सारो-चश्मे-नर्गिसीका वस्फ़ है इसमें ।
 ग़ज़ल मेरी है गुलदस्तेमें या फूलोंकी डाली है २०३

ग़ज़ल ।

किसीकी चालने महशरमें यकद्वल चलसी डाली है
 क़यामत है क़यामत पर क़यामत आनेवाली है ॥
 सितम है वह भरी महफ़िल में बैठे मुस्कराते हैं।
 इलाही ख़ैर किस्पर आज बिजलीगिरनेवाली है ॥
 तुम्हीं पहलूमें आ बैठो तुम्हीको दिल समझते हैं ।
 यहां अब दिल कहां दिल की जगह बरसों से ख़ाली है ॥
 भरे मैं के पियाले ग़ैरने पाए तेरे हाथों ।
 मेरी किस्मतमें साकी यक पियाली वह भी ख़ाली है ॥
 नहीं है मैं तो कुछ तलछटही भर दे इसमें ए-साकी।
 अभी तो देखे ज़ालिम ज़ाम मेरा कितना ख़ाली है
 मेरी मस्ती भी बाएज होशियारी से नहीं ख़ाली।
 ख़याले-तोबा दिलमें हाथमें मैंकी पियाली है ॥

खुदा जाने यः कैसा रंग मानी ने भरा इस्में ।
कितस्बीरउनकीकुछउनसेभीबढकरभोलीभालीहै
गज़ल ।

सहरको गोरी शबको सांवली मालूम होती है ।
जमानेकी भी रंगत क्या भली मालूम होती है॥
रुखे-रोशन पै झुक आए हैं जिसदम गेसुए-शबगूं।
सहर और शाम आपसमें मिली मालूम होती है॥
हुई तिछीं नज़र और उसनेलेलीजानआशिककी।
कज़ाभी उनकी आंखोंसे मिली मालूम होती है॥
गज़बकेवक्त क्या आलम कहूं मैं उनकीबीनीका ।
भरी बन्दूक गोया दो नली मालूम होती है ॥
शिकमकी तेरी सेली दिल किसीका मार बैठेगी।
मुझे कुर्तीमें नागिन सी पली मालूम होती है ॥
बरसना अब्रका गाना मलारें गुलअज़ारोंका ।
मुझे बरसातही सबसे भली मालूम होती है ॥
हुआए झूमकर क्यों देरहे हैं रिन्द साकीको ।

(१६८)

पियाली मै की महफिलमें चली मालूम होती है॥
बशरमें ऐश लाखों पास रहनेसे निकलते हैं ।
मोहब्बत दूरहीकी कुछ भली मालूम होती है २०५

गज़ल आगा ।

मजा है इम्तहांका आजमा ले जिसका जी चाहे ।
नमकजख्मे-जिगरपर और डाले जिसका जी चाहे ॥
अगर है हुस्नका दावा महा-खुरशेद दोनोंमें ।
क़फ़े-पासे तुम्हारे मुँह मिलाले जिसका जी चाहे ॥
अगर है जिन्दगी बाकी तो हमहसरत निकालेंगे ।
दिले-पुर-आरजूपर खाक डाले जिसका जी चाहे ॥
किसीको हालपर अपने कभी तो रहूम आएगा ।
योहीं बरसों हमें फ़िक़रोंमें टाले जिसका जी चाहे ॥
जो रोशन-दिल है उन्की रोशनी छिपती नहीं इर्गिज
महे तांबा पै साहब खाक डाले जिसका जी चाहे ॥
जबांसे उफ़्न निकलेगी दिया है ज़ब्त खालिक्ने
मिसाले शमअहमको भी जलाले जिसका जी चाहे ॥

(१६९)

शबे-महताब है कोठे पै तनहा कोई क्यों सोए ।
बुलाकर पास आगाको सुलाले जिसका जी चाहे ॥

गज़ल सफ़दर ।

जफ़ासे मुँह न फेरेंगे सतालें जिसका जी चाहे ।
वफ़ा-दारीमें हमको आजमाले जिसका जी चाहे ॥
मैं दिलको हाथसे लेकर हसीनोंसे यः कहता हूँ ।
यः तूती बोलता लाया हूँ पाले जिसका जी चाहे ॥
हसीनोंके बराबर रख दिया है नक़द दिल हमने ।
नहीं कुछ काम अब हमको उठाले जिसका ० ॥
मेरे काबुमें आकर किस मजेसे वह यः कहते हैं ।
हँसाले जिसका जी चाहे रुलाले जिसका ० ॥
कभी मानिन्द गौहर आबरू सफ़दर न जाएगी ।
ब-जाहिर स्वाकमें मुझको मिलाले जिसका जी चाहे

गज़ल श्याम ।

किये तेरे-निगाहे-लुत्फ़से टुकड़े मेरे दिलके ।
नए अन्दाज़से मारा सुझे सदके मैं क़ातिलके ॥

लगेंगे होठोंसे उस मस्तके सागर मेरी गिलके ।
 लबे-जां-बरखके बोसे मिलेंगे खाकमें मिलके ॥
 बहार आई है गुल्शनमें नहीं फूले समाते गुल ।
 मदा आती है हर-जानिबचहकनेकी अनादिलके ॥
 न छूटै मै कशी बादे-फना भी ए खुदा मुझसे ।
 पसे-मुर्दन बनाए जायँ पैमाने मेरी गिलके ॥
 शबे-हिजरां तू कबतकश्यामको रंजो-अलमदेगी ।
 किसीदिनवहभीहोगाशादउसबुतकेगलेमिलके ॥

गज़ल आगा ।

हमारे हर दहाने-जरूमसे कातिल दुआ निकले ।
 नमकजरूमोंपैतूछिड़कै तोउल्फतकामजानिकले ।
 गिलाफे-अकूहै साहबनहींमुष्किननहींमुष्किन ।
 शुरक्कामें जहांकेकोई तुमसा दूसरा निकले ॥
 मकांखाली नजरआताहैरौनिक उठगईबिल्कुल ।
 हिरमसे ए बुतोजिसदिनसेतुमनामेखुदानिकले ॥
 किसीकी जुल्फको मैंने छुवा होतो कसम लेलो ।

तहे शमशीर सर रखदूँ अगर मेरीखता निकले ॥
 तअज्जुब हर बशरको हे यः मैखानोमें चर्चाहै ।
 किवक्तेइस्तहांआगा निहायत पारसानिकले ॥

गजलशिकोह ।

नहींका अबनहींहै वक्त दो बोसा कि जाँनिकले ।
 दमे आखिर है इसदम तो सितमगर मुँहसे हाँ नि-
 कले ॥ इधर होकर जो वह निकले तो कहते हैं
 रक्कीबोंसे । चलेथे किस्के घरको भूलकर लो हम
 कहाँनिकले॥ जो कल कातिलनेअपने आशिकों
 का जायजादेखा । करोडों उस्में बेदमथे हजारों
 नीम-जाँनिकले॥बहुत कुछ आपगैरोंमें हमें बातें
 सुनातेहैं । कहींमुँहसे हमारे भी न कुछ ए मेहरबां
 निकले॥कोई मुशिफ़क नज़र पड़ता न था जब
 दिन निकम्मेथे । अब आए अपने अच्छे दिन
 हजारों मेहरबां निकले ॥ २१० ॥

गज़ल सफ़दर ।

लगादीहै झडी सावन की अपना अंशक-बारीने।
 दिखादी है चमक बिजलीकी दिलकी बे-करारीने।
 चमन में धूमहैगुलगश्ते-गुलशन को वः आएंगे ।
 खबरदीहै यः हमको कासिदे-बादे-बहारीने ॥
 अजब शाने-खुदाहैउस बुते-काफ़िरकोरहआया।
 किया पत्थरका दिल पानी हमारीआहोज़ारीने॥
 हमारी आबरू क्या हो हसीनों की निगाहोंमें ।
 मिलाया खाकमें हमको हमारी खाकसारीने ॥
 व आएभी गएभीऔरनकुछकहनेदियासफ़दर ।
 वफ़ूरे-अशक-बारी ने कमाले-बे-करारीने॥२११॥
 मुक़ाबिल में तेरे क्या मुँहहै कोई दूसरा ठहरे ।
 तेरे बन्दे तेरे मोहताज सब शाहो-गदा ठहरे ॥
 हमारे क़त्लका बाइस फ़क़त हुक्मे-क़ज़ाठहरे ।

(१७३)

न खंजरको लगे धब्बा न कातिलकी खता ठहरे ॥
 मसीहाई अगर मंजूर है मेरे मसीहाको ।
 फ़क़त उन्नाबे-लब बीमारे फ़क़त की दवा ठहरे ॥
 अयादतके लिये तशरीफ़ लाएं तो इनायत है ।
 मरीजे-हिज़्र को खाके-क़दम खाके शफ़ा ठहरे ॥
 हकीकत खुलगई जिस्दम-दुईका उठगया पर्दा ।
 न वह हमसे जुदा ठहरे न हम उनसे जुदा ठहरे ॥
 सुरूरे-मै की कैफ़ीयत छिपानेसे नहीं छिपती ।
 नहीं मुम्किन कि शीशे के दहनमें कहक़हा ठहरे ॥
 वः कहते हैं मए-गुलरंग आगा क्यों नहीं पीते ।
 बड़े वह मुत्तकी ठहरे बड़े वह पारसा ठहरे २१२ ॥

गज़ल दाग़ ।

मेरे कूचेमें वह किन शाखियोंसे जा-बजा ठहरे ।
 बड़े, बड़कर थमे, दम भरचले, चलकर ज़रा ठहरे ॥
 तगाफ़ुल की न ठहरे आज कातिल फ़ैसला ठहरे ।
 नहीं, तलवार तो फ़िक़रा कोई चहता हुवा ठहरे ॥

मताए-शौक भी है मायए-उलफ़त भी रखते हैं।
 अगर लीजे तो कुछ सौदा हमारा आपका ठहरे॥
 तसल्ली दिलको देते हैं यः कैसे लोग हैं या रब ।
 जिगरही जब न ठहरे तो जिगरपर हाथ क्या ठहरे
 तहे खंजर भी मुँहमोरा न कातिलकी अताअतसे ।
 तड़पने को कहा तड़पे ठहरने को कहा ठहरे ॥
 मसीहो-खिन्न गो यकताहैं दोनों हमतो जब जानैं।
 जो दिल गिरता हुवासँभलै जोदमजाताहुवाठहरे
 मज़ाचक्खानहींदुनियाका ज़ाहिदतूनेदुनियामें ।
 कभीतोबादा-नोशीकीभी ए-मर्दे खुदाठहरे २१३

वजन—(२१)

“फ़जल फ़ेलुन् फ़जल फ़ेलुन्, फ़जल फ़ेलुन् फ़जल फ़ेलुन्”

ग़ज़ल अंजुमन ।

(ध्वनि सिंधु काफी ताल कव्वाली,)

सितम की आंखों से किसने देखा,
 अदासे किसने जिगरको ताका ।

(१७९)

हुवा है सीनेसे पार मेरे,
यः तीरे-आफ़त हैं किसबलाका ॥
हुवा मोयस्सर भी वस्ल उसका,
तो खोया जाहिदने वायकिस्मत ।
सहर के पहले पुकार उठा,
न खौफ़ आया उसे खुदाका ॥
यः रंग वादेकी शब वः लाए,
कि मेंहदी पावोंमें मलके बैठे ।
उन्हें था मंजूर खूं हमारा,
फ़क़त बहाना था यक हिनाका ॥
तुम्हारा शिकवा है बेबफ़ाई,
हमारा पेशा है जान-बाज़ी ।
किया जो तुमने वः सब है ज़ेबा,
नहीं है शिकवा मुझे जफ़ाका ॥२१४॥

गज़ल सफ़दर ।

सफ़रमें आकर कभी इन आँखोंने रूप-अहले
वतन न देखा। कफ़समें ऐसे हुए मुक़ैयद कि ख़वाब-

(१७६)

में भी चमन न देखा ॥ निगाह तिछीं कुलाह
तिछीं रविशहै तिछीं अदाहै तिछीं । जो बांकपन
हमने तुममें देखा किसीमें यह बांकपन न देखा ॥
फिरे जमानेमें सुदतों हम रही हसीनोंसे हमको
सोहबत । किसीकी ऐसी अदा न पाई किसीमें
यह बांकपन न देखा ॥ दहन है गुंचा तो आंख
नर्गिस जो जुल्फ सम्बुल तो सर्व कामत । तुम्हें
तो देखा बलासे हमने जो फ़स्ले-गुलमें चमन
न देखा ॥ २१५ ॥

गज़ल सफ़दर ।

खुदाए-आलम रहे-रज़ामें वःदिल वःहिम्मत
मुझे अताकर । छुरीके नीचे करूंमैं सिजदा क़ल-
मके सानिद सर झुकाकर ॥ कहाथा बुलबुलसे
हाल मैंने तेरे सितमका बहुत छिपाकर । किसने
उनको ख़बर सुनाई कि हँस पड़े फूल खिलखि-
लाकर ॥ कभी रुकावट कभी खिंचावट कभी है
झिड़की कभी है गाली । बड़ी बलाओंमें मुब्तिल

(१७७)

हूं मैं इन हसीनोंसे दिललगाकर ॥ हमेशाकी
जिनकी खैरख्वाही वही हुए दरपए तबाही ।
मुकामे-इन्साफ़ है इलाही बुतोंमें और मुझमें
फैसलाकर ॥ नमाजमें भी है फ़िक्रे-दुनिया
किधर है तेरा खयाल सफ़दर । खुदा-परस्तीमें
बुत-परस्ती खुदा खुदा कर खुदा खुदा कर २१६॥

गज़ल ।

बग़लमें उन्को सुला चुके हैं,
हम अपनी किस्मत जगाचुके हैं ।
मुरादे-दिल जोथी पाचुके हैं,
मजे हैं जितने उड़ा चुके हैं ॥
करेंगे दिन वस्लका मुकर्रर,
वः या खुद आएंगे दौड़े घरपर ।
कि रात मेरी बग़लमें सोकर,
मजा जवानीका पाचुके हैं ॥
पलक झपकतेही फिर जो चौंका,

तो देखताहूँ अजब तमाशा ।
 बग़लमें शोखीसे रखके तकिया,
 वः अपने घर उठके जा चुके हैं ॥
 मैं जाऊँ क्योंकर नहीं है ताक़त,
 अजीब हम्दम मुझे हैं हैरत ।
 इधर तक़जाये-शौके वस्लत,
 उधर वः मेंहदी लगाचुके हैं ॥ २१७ ॥

ग़ज़ल सफ़दर ।

दिलो-जिगर खून होचुके हैं हवास तक अपने
 जा चुके हैं। वही मुहब्बतका हौसिला हैं हजार सदमें
 उठा चुके हैं ॥ यकीं है अब रहपर वः आएँ सितम
 किये हैं कमाल मुझपर । सता चुके हैं रुलाचुके हैं
 दिलो जिगर को जला चुके हैं ॥ कभी मजम्मत न
 होगी वाअज़ शराबे-गुलगूँके मैं-कशोंसे । जबांसे
 उसका बुरा कहें क्या जिसे कि मुँह हम लगा चुके-
 हैं ॥ सुक़दर अपना है खुफ़ता कबसे कहाँ है उम्मेद

(१७९)

अब कि चौंके। तड़पके चिह्नाके शोर करके बंधुते
इसे हम जगा चुके हैं॥ चमनसे गुल तोड़ना तो कैसा
यही है सफ़्दर बहुत गनीमत। कि दामन उलझा
जो खारसे था ब-मुश्किल उसको छुड़ा चुके हैं॥

गज़ल आगा ।

नमाज़ कैसी कहांका रोज़ा,
अभी, मैं शगले-शराबमें हूं ।
खुदाकी याद आए किस तरहसे,
बुतोंके क़हरो इताबमें हूं ॥
शराबका शग्ल हो रहा है,
बगलमें पाता हूं मैं किसीको ।
मैं जागता हूं कि सो रहा हूं ॥
खयालमें हूं कि ख़्वाबमें हूं ॥
न छेड़ इस वक्त मुझको ज़ाहिद,
नहीं यः मौका है गुफ्तगूका ।
सवार जाता है वह शराबी,

(१८०)

मैं हाज़िर उसकी रकाबमें हूँ ॥
कभी शराबी कभी नामाज़ी,
कभी हूँ मैं रिन्द गाहे जाहिद ।
खुदाका डर है बुतोंका खटका,
अजब तहरके इज़ाबमें हूँ ॥
कयामत आनेका खौफ़ कैसा,
तरहुदो-फ़िक्र क्या है आगा ।
हिसाब क्या कोई मुझसे लेगा,
बता तो मैं किस हिसाबमें हूँ ॥ २१९ ॥

गज़ल ।

नहीं है बे यार लुत्फ़ साकी
शराब हम लेके क्या करेंगे ।
जिगर तलक भुनरहा है ग़म में,
कबाब हम लेके क्या करेंगे ॥
जवाबे-नामा अगर लिखे वह,
तो नामा-बर उससे साफ़ कहना ।

(१८१)

तुझे बुलायाहै ओ-सितम्-गर,
जवाब हम लेके क्या करेंगे ॥
कहा यः कासिदने जाके उससे,
कि तेरा आशिक इजाब में है ।
वः शोख शोखीसे तब यः बोला,
सबाब हम लेके क्या करेंगे ॥
हमारे दिल-बर को बे-हिजाबी,
सिखाई साकी ने मैं पिलाकर ।
वः बे-तकल्लुफ़ यः कह रहा है,
नकाब हम लेके क्या करेंगे ॥
खबर जो होती-यः इब्तिदासे,
कि यों जवानी तमाम होगी ।
तो रोके कहते यही खुदा से,
जवाब हम लेके क्या करेंगे ॥ २२० ॥

(१८२)

वजन (१३)

“फ़ल्लुन फ़ल्लुन फ़ल्लुन फ़ल्लुन”

“फ़ल्लुन फ़ल्लुन फ़ल्लुन फ़ल्लुन”

गज़ल सफ़दर ।

(रागदेश ताल कव्वाली)

हुए दामो-कफ़स म असीर जो हम,
तो ज़रा हमें लुत्फे-चमन न रहा ।
करैं किससे बयान कशाकशे-ग़म,
कि सफ़रमें खयाले-वतन न रहा ॥
तेरा चेहरा है गुल तेरा गुंचा दहन,
तेरा सीना समन तेरा सेबे-ज़कन ।
तेरी शक़्त यः जबसे पड़ी है नज़र,
हमैं ज़ौके-बहारे-चमन न रहा ॥
न वः दांत गौहर न अक़ीक़ वः लब,
न वः आईना-रुख़ न वः मुश्कसे मू ।
वः अदन न रहा वः यमन न रहा,
वः हलब न रहा वः तन न रहा ॥

(१८३)

खबर अपनी नहीं है हुजूरको कुछ,
 गए चाहनेवाले अर्या हुआ खत ।
 कोई बस्तए-जुरफें-दुतां न रहा,
 कोई कैदिए-चाहे-जकन न रहा ॥
 थे जवांतो बदन में थी ताबो-तवां,
 जो शबाब गया तो वः लुत्फ गया ।
 वः जवां न रही वः बयां न रहा,
 वः दहन न रहा वः सखुन न रहा ॥
 न शराब में है कोई जायका अब,
 न कबाब में है कोई जायका अब ।
 वः फिजा न रही वः हवा न रही,
 वः मजा न रहा वः चमन न रहा ॥
 जो ज़बान से दावए-इश्क किया,
 रहे सफ़दर अब उसका खयाल ज़रा ।
 कोई यह न कहे कि यः मरन मिटा,
 इसे पासो-लिहाजे सखुन न रहा ॥२२१॥

गज़ल आगा ।

बुते-गुंवा-दहन पै निसार हूं मैं,
 नहीं झूठ कुछ इसमें खुदाकी कसम ।
 मेरा तायरे-दिल इसी कैदमें है,
 मुझे जुल्फके दामें-बलाक़ी कसम ।
 नहीं भाता मुझे कोई रश्के-परी,
 कोई लाख हसीं हो बलासे मेरी ।
 मेरा दिल तेरा आशिके शेफ़ता है,
 मुझे गेरेही नाजो-अदाकी-कसम ॥
 न तो हूरहीको यः मिलाहै-नमक,
 न परीमें है ऐसी मलाहते-रुख ।
 तेरे सामने फीके हैं शम्शो कमर,
 मुझे तेरेही रुखकी ज़ियाकी कसम ॥
 मेरे बाद सहेगा न कोई यः ग़म,
 न उठेगा किसीसे यः रंजो-अलम ।
 करो तर्क तुम आजसे जुल्मो-सितम,

(१८५)

तुम्हें अपनेही मेहरो-बफ़ाकी कसम ।
कभी दर्दसे रोता हूँ आगा अगर,
तो हँसीसे यः कहता है वह गुले-तर ।
मेरा मान कहा अरे नाला न कर,
तुझे बुलबुलेनग्मा-सराकी कसम ॥२२२॥

गज़ल तजल्ली ।

तेरे जोरो-जफ़ासे खुदाकी कसम,
घुझे रंजो मलाल ज़रा भी नहीं ।
मगर अपनेही दिलमें तो सोचो सनम,
कि सताना किसीका रवा भी नहीं ॥
मुझे क्या जो चमनहों हजारों हरे,
मुझे क्या जो चमनहों समरसे भरे ।
मेरा गुंचए-दिल जो शिगुत्फ़ा करे,
वः नसीम नही वः सबाभी नहीं ॥
न वः होशे खिरद न वः ताबो-तवां,
न वः ऐशो-तश्बकाहै नामो-निशां ।

(१८६)

मुझे छोड़के हायगये वः कहां,
मैं अकेला कभी तो रहा भी नहीं ॥
कभी सरपै गिरे मेरे कोहो अलम,
कभी यार सितमसे कमर हुई खम ॥
कहां दिल यः मेरा कहां सदमएगम,
मेरे हिस्सेमें हाय कजाभी नहीं ॥
मुझे देखा जो दामे-बलामें फँसा,
तो वः गेसुओंवाला यः कहेनेलगा ।
कि तजल्लिए खस्ता जिगरके सिवा,
कोईमूरिदे-रंजो-बला भी नहीं ॥ २२३ ॥

गज़ल बरहमन ।

“मुखम्मस”

अर्थात् दोहा मिली हुई ।

तुम्हारीहीखुशीसे खुशहैं यां अपनी रज़ा क्याहै।
दिलो जां लीजिये इसमें हमें उज्जो गिला क्याहै॥

(१८७)

दोहा ।

पोथी पढ़ि पढ़ि जगमुआ, पण्डित हुआ न कोय।
ढाई अक्षर प्रेमके, पढ़ै सो पण्डित होय ॥
जो उसको जानतेहैं जानना उनको रहा क्याहै ॥

दोहा ।

नृपति सैन सम्पति सचिव, सुत कलत्र परिवार ।
करत सबनको स्वप्नसम, नमो काल करतार ॥
गुरूरे हश्मते दुनियायदूँ पेशे कजा क्या है ॥

दोहा ।

भरित नेह नवनीर नित, बरसत सुरस अथोर ।
जयति अपूरब घनकोऊ, लखि नाचतमनमोर ॥
करम उस अब्रेरहमतका नपूछो हमपैक्याक्याहै ॥

दोहा ।

गंगा यमुना सरस्वती, सात समुद्र भरपूर ।
तुलसी चातकके मते, बिना स्वाति सब धूर ॥
जो तेरे हो चुके उनको किसीसे वास्ता क्याहै ॥

(१८८)

दोहा ।

जगत जनायो जिहि सकल, सो प्रभु जान्यो नाहिं ।
ज्यों आँखिन सब देखिये, आँखि न देखी जाहिं ॥
जो हो सा आइने दिल तब खुले नुरे खुदा क्या है ॥

दोहा ।

सर सूखे पंछी उडे, औरै सरनि समाहिं ।
दीन मीन बिन पंखके, कहु रहीम कहँ जाहिं ॥
करम कर या नकर हमको ठिकाना दूसरा क्या है ॥

दोहा ।

काहु न उतरत चढ़त जब, बढ़त मोद नित नित ।
अहो धन्य धनि प्रेममद, पियतहि उमगत चित्त ॥
“बरहमन” कोई क्या जानै कि इसमेका मजा
क्या है ॥ २२४ ॥

रुवाई अमीर चरखारवी ।

सच है मुझसा कोई हकीर नहीं ।

दामे-इसियाँमें यों असीर नहीं ॥ २२५ ॥

(१८९)

आजिजाना यः कौल है अपना ।

जिस्में गुर्बत न हो अमीर नहीं ॥२२६॥

रुवाई सफ़दर ।

दुनिया फ़ानी है जिन्दगानी फ़ानी ।

यः साजे-तरब यः कामरानी फ़ानी ।

सफ़दर कभी फ़ाल भी जो देखी हमने ।

निकला कलमा यही कि फ़ानी फ़ानी ॥

रुवाई ।

दुनियाए दनीको जो फ़ानी समझे ।

किस्सह-उम्रको कहनी समझे ॥

दरियाए-हकीकतको वही जाए तैर ।

जो मिस्ले-हुबाब जिन्दगानी समझे ॥२२८॥

इति गज़ल संग्रह समाप्त ।

पुस्तक मिलनेका ठिकाना—

खेमराजश्रीकृष्णदास,

“श्रीवेङ्कटेश्वर” स्टीम प्रेस—गुंबई.

क्रय्यपुस्तकें (संगीत-राग)



नाम

की. द. आ

सूरसागर सूरदासजी कृत-सम्पूर्णभारहों
स्कन्ध । सुन्दर जिल्दबँधी है ७-०

सूरसागर रफ्फागज़का ६-०

भजनामृत-इसमें मंगल, गौरी, होली,
जयध्वनि, पद, विनय, आरती
इत्यादि अनेक प्रकारके भजन हैं साधु-
ओंके वास्ते अतिउत्तम है.... १-०

ब्रजबिहार-वृन्दावनवासी श्रीनारायण-
स्वामीजी कृत-जिसमें श्रीकृष्णचन्द्र
आनंदकंदवृन्दावनबिहारी तथा श्रीवृ-
षभानुनंदिनी राधेमहारानीकी सम्पूर्ण
लीलाओंकावर्णन सुंदर अनेक प्रका-
रके भजन दोहा कवित्त और बार्त्ति-
कमें अति मधुरतासे किया गया है

जाहिरात ।

जिसके पढ़नेसे श्रीकृष्णचरणानुरागि-
 योंकामन प्रेममें एकदम मग्न होजाताहै
 इसमें अधिकतर वही लीला सम्मि-
 लित की गई हैं कि, जिनको आजक-
 लके रासधारी लोग करते हैं अंतमें
 अनुरागसभीहै जगह २ पर चित्रभी
 सुन्दर लीलानुकूल लगाये गये हैं और
 पुस्तककी रक्षाके निमित्त विलायती
 कपडेकी सुंदर जिल्दभी बाँधी गई है
 जिसपर सोनेके अक्षर लिखे हैं ... २-०

हृत्नरासविलास-प्रथम भाग-इसमें श्री-
 कृष्णजीकी अनेकप्रकारकी रासलीलाहैं०-१२

गिरतनाकर भक्तचिंतामणि रागमाला
 सहित जिसमें अतिचटकीले २०००
 पद हैं २-४

जाहिरात ।

शैवमनोरंजन	०-४
भजनमनोरञ्जनी	०-४
श्रीसीतारामरसपीयूष	०-३
नटनागरविनोद	०-३
सङ्गीतलहरी ...	०-६
सितारचंद्रिका (सितारबजानेकीरीति)	०-६
लावनी ब्रह्मज्ञानकी-काशीगिरिवनारसी- कृत इस्में संपूर्ण लावनी ऐसी भाव गम्भीरतासे बनाई हैं कि, जिनका अर्थ शृङ्गार वैराग्य दोनोंपक्षोंपर मिलता है ...	१
आनंदप्रकाश अर्थात् लावनी तुरा	०
स्वरतालसमूह (संगीत)	

संपूर्ण पुस्तकें का "बडासूचीपत्र" अलग है नेपालीजि

खेमराज श्रीकृष्णदास

"श्रीवेङ्कटेश्वर" स्टीम्-यन्त्रालय खेतवाडी-१

